



ప్రముఖాంధ్ర

ప్రపంచ తెలుగుల మానస పత్రిక

ఫిబ్రవరి 2018

సంపుటి : 24

277

సంచిక : 2



కవి కుటుంబపు పాలిటి భాషావధూటి మా తెలుగుతల్లి ఆమె భారతీ భారతీ! చదువుల తల్లి

చదువులతల్లి, బహుభాషల కల్పవల్ళి అపురూపమైన భాషారాశి, అంబన వాంబుజోజ్వల కరాంబుజ శారదచంద్ర చంద్రికాడంబర్ల చారుమూర్తి ప్రకటస్ఫుట భూషణ రత్నదీపికా చుంబిత దిగ్విభాగ శృతసూక్తి శారదాంబ కృపజూపకపోతే, నా స్థానమెక్కడుండేది! నేనెక్కడుండేవాడిని!

ఆ శారదాంబయే విద్య అనే చనుపాలును కుడిపింది. క్షీరారామమే నాకు విద్యావిజ్ఞాన క్షీరములోసగింది, జవసత్త్వములు కల్పించింది.

నా మనోక్షేత్రంలో శారదాంబ ఓంకారము పలుకుతూ కొలువుండాలని ప్రార్థించాను.

నీ అనుగ్రహంతో సకలవిద్యలూ నాకు అబ్బాలి. కవుల (రచయితనే నేను) లోకానికి కామధేనువు. కావ్యరస సిద్ధిగల పదజాలాన్ని ప్రసాదించగల తల్లివీ నీవు! నీకు అసాధ్యము కానిదేవున్నది. తల్లీ.

అందమైన అర్ధవంతమైన, అతి సులభమైన, సరళమైన తెలుగు పలుకులను నానోట పలికింపగల ప్రజ్ఞానిధివి! నా కలం ద్వారా నలుగురికి అందచేసే భాగ్యం కల్పించు. బలి తెలిపుగ వారువము బంగరు వీణీయ మిన్కుటందెలున్ జిలుకు తుటారి బోడియును, జిందపు వన్నియు మేను బొత్తమున్ జెలువపు దెల్లదమ్మి విరుసింగపుగద్దెయు గల్గు యొప్పున ప్పలుకుల చానజాలరు పల్కు లొసంగెడు గాతనిచ్చుటన్!

- బాగా తెల్లటిరంగు కలిగిన హంస వాహనముగా కలది; నిరంతరమూ వీణాగాన రసాస్వాదనపరురాలునూ, చిలుక

పలుకుల రసా స్వాదనపరురాలు. చిలుక పలుకులోని మధురిమ తన పలుకులో కూడా కలిగినది. శంఖపు వన్నె వంటి ధవళ శరీరచ్ఛాయ కలిగినది, తెల్ల తామరను సింహాసనముగా కలిగినది, వాక్కులకు అధిదేవతయైన ఆ పరమకళ్యాణి నాకు చక్కటి తెలుగు పలుకులను ప్రసాదించుగాక - అని దోసిలి ఒగ్గుతున్నానన్నాడు. కూచిమంచి తిమ్మకవి, సరస్వతీ ప్రార్థనంతో అనునిత్యము చేస్తూ, నీ కృప చూపమని అర్థిస్తూన్నాను.

కంఠపీఠిక నెపుడూ ఓంకారమ్ కొలువై ఉండాలి. రససిద్ధి గల పదజాలం కలం నుండీ వెలువడుతూండాలి. నీవి శుద్ధమూర్తి నామానసంలో కొలువై ఉండాలి. వాగ్భాషణమై వరలాలి.

అంబ నవాంబు జోజ్వల కరాంబుజ శారదచంద్ర చంద్రికా, శారదా భారతీమాతా! నన్ను కృప చూడుము అని ప్రార్థిస్తున్నాను. ప్రముఖాంధ్ర ద్వారా భాషాసేవ కొనసాగించేట్టు అనుగ్రహించుము తల్లీ, భారత భారతీ నా ప్రార్థనను ఫలింపచేయుము! అంబా! శారదాంబా! ప్రణతులర్పింతును. కవి కుటుంబపు పాలిటి దివిజ సురభిజలజ సంభవుబోటి భాషావధూటి, ఆంధ్రభారతీ!

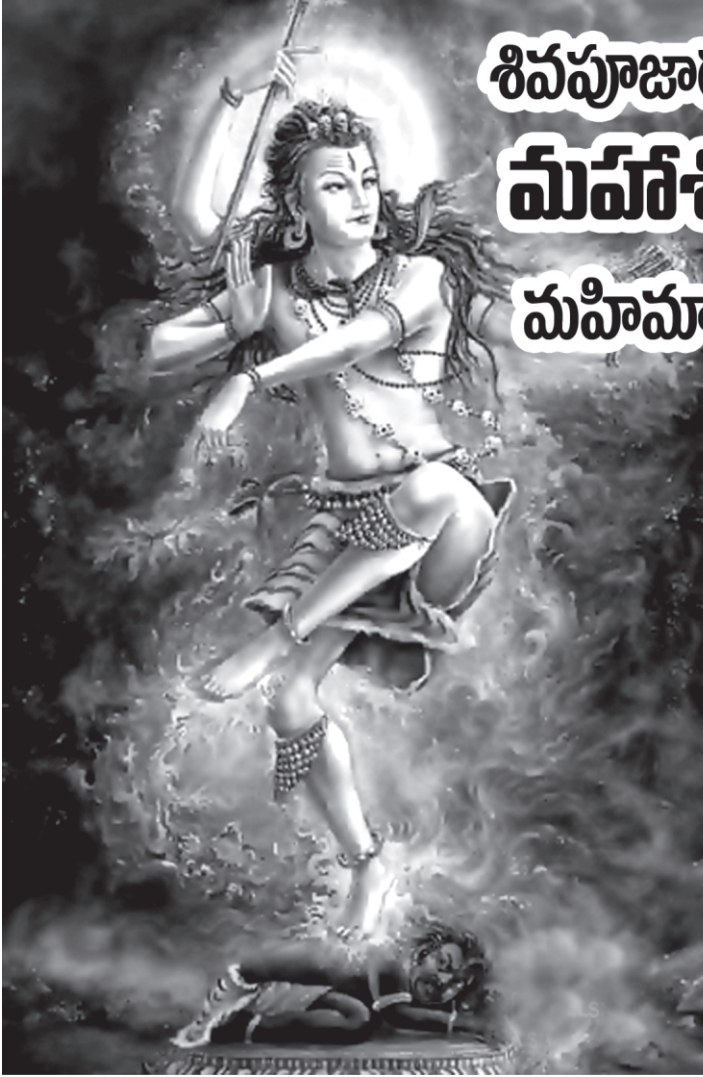
బుధజన విధేయుడు

- గోటేటి శ్రీరామారావు



Editor : GOTETI SRI RAMA RAO, Printed, Published & Owned by G.V.RAO, Associate Editor at GOTETI GRAPHICS, 16 (64), Thambiah Reddy Road, West Mambalam, Chennai - 33. Phone : 91-44-24742091, 91-44-23716322, 91-44-24894145 - Tele Fax : 91-44-23716322 www.pramukhandhra.org/E.mail : pramukhandhra95@gmail.com

YEARLY SUBSCRIPTION : RS. 216/- PROMOTERS SUBSCRIPTION : RS. 2116/-



శివపూజార్చనత్రయంలో మహాశివరాత్రి మహిమాన్వితమైనది!



త్రిమూర్తులు బ్రహ్మ, విష్ణు మహేశ్వరులు వారు మువ్వరే సృష్టి స్థితి లయ కారులు. బ్రహ్మ సృష్టిస్తాడు. విష్ణు జీవనస్థితి సారథ్యం చేస్తాడు. మహేశ్వరుడు లయ కారకుడై తనలో కలుపుకుంటాడని పెద్దలు చెబుతూంటారు. లయకారకుడైన శివుణ్ణి అర్చించి, మెప్పించడానికి శివరాత్రి, మాస శివరాత్రి, మహాశివరాత్రిలలో అభిషేకములు చేసి, ఉపవాసములుండటం, రాత్రి అంతా మేలుకోవడమనేది ప్రధాన ఆచారములుగా పెద్దలు నిర్ణయించారు. ఆయనను బిల్వార్చనంతో సంతృప్తి పరచవచ్చునన్నారు. లక్ష బిల్వార్చనం, తుమ్మిపూవుల పూజతో ఆయన్ను సంతృప్తి పరచవచ్చునంటారు. ఆయనకు అభిషేకం ప్రీతి పాత్రమైనది.

శంకరుని పూజాప్రతములకు మహాశివరాత్రి ప్రధానమైనది. ఈ పండుగ అతి ప్రాచీన కాలం నుంచీ భక్తి ప్రపత్తులతో జరుపబడుతూనే ఉన్నది. ఈ సందర్భంలో జరిగిన ప్రాచీన వృత్తాంతంతో పునఃస్మరణం చేసుకోవడం పుణ్యప్రదమని ప్రయత్నిస్తున్నాం.

వింధ్య పర్వతముల మీద తిరిగే ఓ వేటగాడు మహాకూరుడు. వాడు పచ్చి మాంసం తినే కర్మశుడు. వాడొకనాడు పగలల్లా వేటాడి అలసి, బిల్వ వృక్షమునధిరోహించి ఆ చెట్టు కొమ్మలన్నిటినీ, తన విలాసార్థము నరికి, కొన్ని పరచుకుని నిద్రపోతున్నాడు. ఆ బిల్వ వృక్షం క్రింద బ్రహ్మచే ఎప్పుడో ప్రతిష్ఠితమైన శివలింగం ఉన్నది. అతడు నరికి పారేసిన దళములు (అకులు) ఒక్కొక్కటిగా ఆ లింగంపై అర్పించినట్లు పడుతున్నాయ్. రోజంతా అతడు వేటాడిన కారణంగా వాడేచీ అహారం తీసుకోనందున అతడు ఉపవాసం చేసినట్లయింది. చేతులు కట్టుకుని, హరహరా శంకరా శంభో మహాదేవా

అనుకోవడంతో అతడి పాపాలొక్కొక్కటిగా హరించుకుపోయాయ్. శుభంకరుడైన శంకరుడీ నామస్మరణను విన్నాడు. నాడు చెరువులో నీరు త్రాగడానికి వచ్చిన నాలుగు లేళ్ళనూ వేటాడకుండా విడిచిపెట్టాడు. ఒక రకంగా వాడు ఉపవాసం చేసినట్లయింది. ఉపవాసం ఉండడం, నిదురలేకుండా జాగారం చేయడాన్ని జూచి పరమేశ్వరుడు సంతుష్టుడై కైలాసం నుంచీ విమానం పంపించి ఆ వేటగానికి స్వర్గ ప్రాప్తిని కలుగ చేసాడు.

క్రింద చెరువులో నీరున్నా అతడు త్రాగలేదు. ఎదురుగా నాలుగు లేడులు తిరుగుతున్నా వేటాడి తినలేదు. పచ్చి మంచినీళ్ళకూడా త్రాగకుండా కఠిన ఉపవాసం చేయడం నీలకంఠుని మెచ్చుకోలుకు కారణమైంది. ఇలా మోక్షమిచ్చిన శంకరుడు భోళా శంకరుడు. కైలాసంలో వాడికి స్థానం కల్పిస్తూ మహాశివరాత్రి నాడే మోక్షం ప్రసాదించాడు.

శ్రీకాళహస్తి మహాత్మ్యం చదివితే మూగజీవులకు కూడా మోక్షం మిచ్చిన మోక్షప్రదాత మహాశివుడు. మహాశివరాత్రి నాడు ఉపశవించి మారేడు దళాలతో శివార్చన చేయండి; అపమృత్యు దోషాన్ని తొలగించుకోండి. ●

అశోకా®-T

శాండల్వుడ్ టాల్యూమ్ పౌడర్స్

**8 దశాబ్దాలకు
మించిన అద్భుత
అనుభవం...**

తాజా పరిమళ అనుభూతి
మరియు ప్రకాశవంతమైన ఛాయ

ముందెన్నడూ లేని
మెరుగైన పరిమళం!

తీన్ ప్యాకింగ్,
ఫ్యాన్ కంటే మెరుగైనది.
తీన్ ప్రభుత్వ వారి
కలిగించడం
మరియు బిజినెస్ కు
తాజాదనం
నిలుపుతుంది.

Mfd. & Mkt. by:
VIJAYA CHEMICALS & TOILET WORKS, TELANGANA.
Chennai - 600 106. Phone : +91 44 2363 7299 E-mail : vijayachem09@gmail.com / haigrot@vsnl.com



ఐశ్వర్యంలా, అనురాగంలా, అంచితే మంచితేగంలా మహోన్నత స్థాయికి ఎదిగాడు గోపురం హరికృష్ణ!

వై.వి. హరికృష్ణ వ్యాపారం సర్వశుభాలను ప్రసాదించే పసుపు కుంకుమల వ్యాపారం. స్వచ్ఛమైన పసుపూ, కుంకుమలు ఆయన వై.వి. హరికృష్ణ గోపురం వ్యాపార సంస్థ నుంచీ ఉత్పత్తియవుతాయ్. సంవత్సరాది, సంక్రాంతి పండుగలు వచ్చాయంటే రకరకాల రంగుల పిండిముగ్గు ఆయన సంస్థనుంచీ విడుదలవుతుంది. గృహిణిల మొగ్గు తీరే ముగ్గులూ ఆయన సంస్థ నుంచే అనేక రాష్ట్రాలకు ఎగుమతియవుతాయ్.

ముత్యాల ముగ్గుతో ముగ్గు లేయంగా
రత్నాల ముగ్గుతో రంగు లేయంగా
గుమ్మాల ప్రాంగణం రువ్వించి ఘుమారం
రవళించింది రంగుల ప్రాకారం!
ముగ్గులోయ్ ముగ్గులూ, మురిపాల ముగ్గులూ
రత్నాల పందిట్లో రత్నాల ముగ్గులూ
ముత్యాల పందిట్లో ముత్యాల ముగ్గులూ

- అంటూ రమణుల మువ్వల పట్టాల రవళులతో మురిసే ముగ్గులను మురిపించే కాలం సంక్రాంతి. కొన్ని గ్రామాల వీధుల్లో, ఒకరింటి ముందు నుంచీ మరొకరింటి ముందుకు ముగ్గుల్ని కలుపుతారు. ముగ్గుతో రథాన్ని తీర్చిదిద్దుతారు. ఆ రథాన్ని మరొకరి ఇంటిముందుకు కలుపుతారు. ఇలాచీలాతంలో అనేక రంగు రంగుల ముగ్గులను హరికృష్ణ యంత్రాగారంలో తయారవుతుంది.

ముగ్గుల మురిపెములు పెంచువాడు
గోపురం అంత ఎత్తుకు పెరిగినవాడు
పసుపు కుంకుమల పరిశ్రమలవాడు

వై.వి. హరికృష్ణ మరో సంవత్సరంలో ఏడుపదుల్లో ప్రవేశిస్తున్నాడు. భార్య కృష్ణకుమారితో కూడి సప్తపది ఉత్సవాన్ని జరుపుకోవడం అస్మదాదులకు ఆనందం కూర్చుంది.

ఆనందం ఆర్జవమైతే
అనురాగం అంబరమంత
సంబరం కూరుస్తుందనేది

ఇక్కడ సత్యమైంది. సత్యానందమును కూర్చింది. రాణి మెయ్యప్ప హాలు రాజసం పెరిగింది. పై అంతస్తులో హాలు పట్టనంత బంధుమిత్ర జనం. క్రింద హాలులో కిక్కిరిసిన బంధుమిత్ర భోజన జనం. భూమ్యాకాశములు కలిసినంతటి సంబరం. పసుపూ, కుంకుమ, పారాణిలు కలిసినంత సంబరం అంబరం తాకి సంతగా జరిగింది. అనురాగం అంబరస్థాయి సంబరం చేసుకోకుండా ఉంటుందా!

శుభాలు కోరేవాడు శుభాల వ్యాపారం చేస్తాడు. పసుపు కుంకుమలూ, హరిచందనమూ, ఇంద్రధనస్సు వన్నెల్లాంటి పలురకముల పిండి కుంకుమలు తయారించువాడి సప్తపదుల పూర్వోత్సవం అంబరాన ఇంద్ర ధనస్సు కాస్తలు మొలిచినట్లే అయింది. ప్రతి అతిథి కొసగే సంచుల్లో ఇంద్రధనస్సు కాస్తలు కుంకుమలే అలరించి యిచ్చారు; ఆనందంగాకేమవుతుంది.

‘గోపురం’ హరికృష్ణకు భీమరథ మహోన్నత శాంతి మహోత్సవం

గోపురం పసుపు కుంకుమల తయారీ సంస్థ అధినేత, వైశ్య ప్రముఖుడు వైవీ హరికృష్ణ 70వ వసంతంలోకి అడుగుపెట్టిన సందర్భంగా భీమరథ శాంతి మహోత్సవాన్ని ఘనంగా నిర్వహించారు. స్థానిక ఎగ్జూరులోని రాణిమెయ్యమ్మై హాల్లో వైవీ హరికృష్ణ, కృష్ణకుమారి దంపతులకు దీర్ఘాయువు ప్రసాదించాలని కోరుతూ వేద పండితులు గణపతి హోమం, ఆయుశ్ హోమం, నవగ్రహ హోమం, మహావృత్యంజయ హోమం, దుర్గహోమం, లక్ష్మీహోమం, విష్ణు హోమం నకృత హోమాలను శాస్త్రోక్తంగా నిర్వహించారు. ఈ వేడుకలకు నగరంలోని తెలుగు ప్రముఖులు, పారిశ్రామికవేత్తలు, వైశ్య ప్రముఖులు పెద్ద సంఖ్యలో హాజరై దంపతుల ఆశీస్సులను అందుకున్నారు. దాంపత్య జీవితంలో 70వ జన్మదిన వేడుకలు జరుపుకోవడం మరచిపోలేని అరుదైన సంఘటన అని విచ్చేసిన పెద్దలందరూ అభివర్ణించారు. హరికృష్ణ, కృష్ణకుమారి దంపతుల కుటుంబ సభ్యులు వైవీ నిరంజన్ కృష్ణ, వై.హరిక, బీతే విజయ్- బీవీ ప్రణవి, ఆహూతులను అతిథి మర్యాదలతో సత్కరించారు. ●



చరిత్రలో మరుగుపడిన చెన్నపురి ఆంధ్ర మహాసభ

-చెన్నపురి ఆంధ్ర మహాసభ అనేసరికి
టి.జి. కమలాదేవి పేరే జ్ఞాపకం వస్తుంది!! -

ఆమె తరువాత ఆ భవనపు చిరునామా లేకుండా పోయింది.

చెన్నయ్ సెంట్రల్ రైల్వేస్టేషన్ రిప్పన్ బిల్డింగ్స్ (కార్పొరేషన్ ఆఫీసు) మధ్యనున్న మోర్ మార్కెట్ ఎప్పుడో మట్టిలో కలిసిపోయింది. ఆ ప్రక్క ఎర్రగా బుర్రగా ఉన్న వి.పి. హాలులో ఉన్న చెన్నపురి ఆంధ్ర మహాసభ వెనుకకు వెళ్లి మసక మసక వెల్తురులో ఉండేది. ఆ మసక వెల్తురులోనే టి.జి. కమలాదేవి కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తుండేది. హెచ్.ఎం.వి. మంగపతి, పలుచగా వైశ్య వరేణ్యులూ వస్తూండేవారు. ఉన్న వనరులు, ఆమె చేతి డబ్బుతోనే నెట్టుకుని వచ్చారు. చాలా కార్యక్రమాలకు ఆమె ఉచితంగా హాలు యిచ్చినా పట్టుమని ఇరవైమంది కూడా ఆ కార్యక్రమాలకు వచ్చేవారు కాదు. దశరథరామిరెడ్డి నాకు సన్మానం చేసినప్పుడు కూడా పట్టుమని ఇరవై ముప్పైమంది కూడా లేరు. హాలులోని ప్రేక్షకులకన్నా స్టేజీమీద వారిమే ఎక్కువ ఉన్నాం.

రుచికి, సువాసనకి, ఆరోగ్యానికి నాణ్యమైన

“అంబికా”

వక్రపాడి

రవికుమార్ అండ్ కంపెని - చెన్నై

044 25204046, 26171341

వి.పి. హాలు, మోర్ మార్కెట్ మధ్యగల సన్నని రోడ్డునుంచీ ప్రవేశించడానికి ఆడవారు సందేహించేవారు.

ఆ భవనానికి ప్రకాశం భవనం అని పేరుపెట్టారు. ఎక్కువ కాలం ఆ భవనం ప్రకాశించలేకపోయింది. ఆమె పోయిన తరువాత ఆ భవనమూ అదృశ్యమైంది. తెలుగువారి రుధిర ధారలతో నిర్మించిన భవనములేవీ తెలుగువారికి కాకుండా పోయాయ్. చెన్నయ్ లో ఎందరో తెలుగువారున్నారు. ఎన్నో తెలుగు సంఘాలున్నాయ్. కానీ -

ఒక్క ఆంధ్రా సోషల్ అండ్ కల్చరల్ అసోసియేషన్ (ఆస్సా) భవనం తక్కు తెలుగువారికి ఏ చిరునామా లేకుండా పోయింది. పొట్టి శ్రీరాములు స్మారక భవనం ఉన్నది. అమరజీవి పొట్టి శ్రీరాములు ఆత్మాహుతి కారణంగా ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పడిందని తాము ఆంధ్రప్రదేశ్ పాలన చేస్తున్నామనీ ఈ భవన పాలన తమ దనీ ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం గుర్తించడం లేదు. ఇంతటి పవిత్రత గల అమరజీవి స్మారకభవనానికి నిధులివ్వకపోవడం ఎంతటి పొరపాటో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం గ్రహించడం లేదు. మంత్రులు వస్తూంటారు, మహజర్లు తీసుకుంటూంటారు.

మరచిపోతారు.



ఎల్ అండ్ టీ వారు దయచూడబట్టిగానీ, లేనిచో ఆ భవన పునర్నిర్మాణం జరిగి ఉండేది కాదు. ఆ స్థలం యిచ్చినది బులుసు సాంబ మూర్తిగారు. ఆ మహనీయుని పేరు ఆ భవనం పేరులో చేర్చడం ముఖ్యపనరమని భావించాలి.

మొదల్నూ మరచిన చెట్టు నిలబడడం ఎంత తప్పిదమో భవనము యిచ్చినవారిని మరవడం కూడా అంతటి తప్పిదమే అవుతుంది. ఈ

భవనం మొక్కను వటవృక్షంగా పెంచినవాడు వై.యస్. శాస్త్రి. ఆయన పేరును అసలు మరువరాదు. శ్రీరాములుగారి దీక్షకు సహకరించి సాంబమూర్తి గారిని మరవడం కూడా అంతటి తప్పిదమే.

పొట్టి శ్రీరాములుగారు అణ్ణావీళ్ళయి వీధిలో ఉండేవాడు. ఆయన దీక్షకు మైలాపూర్ లో ఉండే బులుసుసాంబమూర్తిగారు వసతి కల్పించారనెడి సత్యాన్ని కూడా అందరూ గ్రహించాలి. కానీ యెన్నడూ యెవరూ బులుసు సాంబమూర్తిగారి పేరు స్మరించకపోవడం తప్పుల్లోని తప్పు; క్షమించరాని ప్రథమ తప్పు. బులుసు వారి చివరి రోజులు హృదయవిదారకరంగా సాగాయ్. ఆయనకే ప్రభుత్వ మర్యాదలూ జరుగలేదు. ఆయన కుమార్తె ప్రభుత్వ సహాయాన్ని అర్థిస్తే పట్టించు కోని ప్రభుత్వ ఉన్న రాష్ట్రం ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రం. చెన్నయ్ లో కామరాజునాడార్ నివసించిన భవనాన్ని తమిళనాడు ప్రభుత్వం స్మారక భవనంగా తీర్చిదిద్దతూ నిర్వహిస్తున్న విషయాన్ని ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం, అధికారులు గుర్తించాలి. ఇమ్మహనీయుని స్మారక భవనంపట్ల చూపుతున్న అనాదరణ తిరస్కార భావమని, సాధారణమైన తప్పు కాదని ప్రభుత్వం, అధికారులు గ్రహించాలి. ●

భోగవంతునికి భక్తునికి

అనుసంధానమైనది



అంబికా దీర్ఘార్చన



అప్పటి
తమిళనాడు
గవర్నర్
రోశయ్యతో
తమ్మినేని బాబు

తమిళనాడు తెలుగు సాంస్కృతిక సంఘం నెలకొని వచ్చింది సంవత్సరాలు పూర్తి చేసుకున్నది

1977 వ సంవత్సరం కీ.శే. యెళ్ళూరి రమణయ్య చౌదరిగారు ప్రాకృత అభిరుచితో వారికుండిన తెలుగు భాషాభివృద్ధి, భాషాభివృద్ధి జిజ్ఞాసతో విద్వాన్ శ్రీ ఎస్. దశరథరామిరెడ్డి, శ్రీ కాకాని వీరయ్య, శ్రీ కె.వి. రంగాచార్యులు, శ్రీ సిహెచ్ సుబ్బారామయ్య, శ్రీ ఇ. బాలిరెడ్డి, శ్రీ. పి.ఆర్. కేశవులు మొదలగు పెరంబూరు తెలుగు ప్రముఖుల సహాయ, సహకారంతో తమిళనాడు తెలుగు సాంస్కృతిక సంఘము, పెరంబూరు ఆవిర్భావమునకు నాంది పలికినది. సంఘం నిర్వహణ వారి దినచర్యలలో తలమానికమై వైవిధ్య, విశిష్ట సేవలనందించి వారు దివంగతులైరి. అటు పిమ్మట కొంతకాలం సంఘం అధ్యక్ష బాధ్యతలను విద్వాన్ శ్రీ ఎస్. దశరథరామిరెడ్డి వహించి, యువతచే జరిపించవలెన్న సంతకంతో అధ్యక్ష పదవీ బాధ్యతలు అప్పగించారు. వ్యవస్థాపకుల ఆశయాలకు, సభ్యుల సలహాలకు మనసా, వాచా, కర్మణా తమ్మినేని బాబుకు ఇతర కార్యవర్గ

సభ్యుల ఇతోధిక సహకారంతో సంఘం దినదిన ప్రవర్ధమానమొందునట్లు కృషి చేయుచున్నారు. ప్రస్తుతం సంఘం సభ్యుల సంఖ్య దాదాపు 200. ఈ సంఖ్య తృప్తికరంగా లేదనీ, దాని అభివృద్ధికి కృషి చేయాలని అహరహమూ శ్రమిస్తున్నారు.

తమిళనాడులో అల్ప సంఖ్యాకులుగా మనుగడ సాగిస్తున్న తెలుగువారికి ప్రభుత్వం ఉద్యోగరీత్యా, సాంఘికరీత్యా, విద్యాభ్యాసమురీత్యా ఎన్నో, ఎన్నెన్నో సమస్యలున్నాయి. ఈ సమస్యల పరిష్కారం సులభమైన పనికాదు. సమష్టిగా, ఐక్యతతో సాధించవలసిన ప్రక్రియ. అందుకే తెలుగువారందరూ ఒకటిగా రండి. ప్రభుత్వానికి మన బలం చూపిద్దాం. నిండు మనిషిగా జీవిద్దాం అంటారు బాబు. ఈ దిశలో అనిర్వచనీయమైన కృషి చేయుచున్న అఖిల భారత తెలుగు సమాఖ్యకు, తెలుగు సంస్కృతి పరిరక్షణ, పరిపోషణ, పరివ్యాప్తికి అహర్నిశలూ శ్లాఘనీయమైన కార్య నిర్వహణ కొనసాగిస్తున్న ప్రపంచ తెలుగు సమాఖ్యకు సంఘం తరపున, తన తరపున ప్రత్యేకంగా కృతజ్ఞతాభివందనములు తెలియజేయడం ధర్మంగా భావిస్తున్నాను అంటారు.

ఈ నేపథ్యంలో సంఘం 40వ సంవత్సరంలో ప్రవేశించడం పురస్కరించుకొని 8.4.2016 దుర్ముఖి నామ ఉగాది సంబరాలను తెలుగువారందరూ మమేకంగా, ఆత్మాభిమానంతో సృజనాత్మకతతో కొనియాడిన ఆ పండుగ రోజు నెలకొని నిష్ఠాతులను నాలుగు రంగాలలో (ఉపాధ్యాయ, సాహితీవేత్తల, సమాజ సేవాపరాయణుల, వదాన్యుల) సత్కరించి వ్యవస్థాపకులకు వారి ఆశయాలకు నీరాజనాలు సమర్పించారు. ఓ చక్కని సావనీర్ ప్రచురించారు.

వైషమ్యాలకు దూరమై ఆత్మీయతతో చేతులు కలుపుదాం. తెలుగువారి ప్రత్యేకతను, సౌలభ్యమును అందరి మనసుల్లో ముద్రిద్దాం. మన కోసం నిస్వార్థంగా పనిచేసే నాయకులకు మద్దతునిద్దాం. మన భావితరాలకు అందించే విధంగా తెలుగు అభివృద్ధికి బంగారుబాట సృష్టిద్దాం. తెలుగువారుగా మనుగడ సాగిద్దాం. ప్రత్యేక గుర్తింపును తెద్దాం అంటున్నారు తమ్మినేని బాబు. వీరి కృషి ఫలించాలని ఆశీర్వాదిద్దాం. ●

Beautiful City - Beautiful Hotel

DO NOT MISS

Foreverar your Service in the Heart of Visakhapatnam

HOTEL
Daspalla

Suryabagh, Visakhapatna - 520 020, A.P., India.
Ph : 2564825 (6 Lines), 2563141 (4 Lines), Fax : 91-0891-2562043
E-mail : dspvizag1@rediffmail.com, Visit us at : www.daspallahotels.com
Call National Toll Free No. : 1800-425-4225



గోవిందుణ్ణి దర్శించుకుని వెళ్ళారు కాత్తే రాష్ట్రపతి కోవిందుడు...

తిరుపతి గోవిందుని సన్నిధి న దేశ ప్రథమ పౌరుడైన కోవిందుడికి ఆత్మీయ ఆతిథ్యాన్నిచ్చింది. రాష్ట్రపతి హోదాలో రామనాథుడు సతీసమేతంగా తొలిసారి శ్రీనివాసుడి సన్నిధికి వచ్చారు. రేణిగుంట విమానాశ్రయానికి చేరుకున్న రాష్ట్రపతికి ఉభయ తెలుగు రాష్ట్రాల గవర్నర్ నరసింహన్, ఏపీ ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు, మంత్రులు, ఉన్నతాధికారులు స్వాగతం పలికారు. తొలుత తిరుచానూరు పద్మావతి అమ్మవారిని దర్శించుకున్న కోవింద్... అనంతరం తిరుపతి స్పీమ్స్ ఆస్పత్రి ఆవరణలోని పద్మావతీ వైద్య కళాశాల ఆస్పత్రి భవనాన్ని ప్రారంభించారు. తదుపరి శ్రీ వేంకటేశ్వర ఆర్ట్స్ కళాశాల ఆవరణలో ఏర్పాటు చేసిన పౌర సన్మాన కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. అంజేడ్కర్ నైపుణ్యాభివృద్ధి సంస్థకు శంకుస్థాపన చేశారు. అనంతరం తిరుచానూరు శిల్పారామంలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఇచ్చిన విందులో పాల్గొన్నారు. రాత్రి తిరుమల చేరుకున్న కోవింద్ దంపతులు.. శనివారం ఉదయం శ్రీవారిని దర్శించుకున్నారు. (ఈనాడు, తిరుపతి సౌజన్యం)





భార్యాభర్తల మధ్య అన్యోన్యత పెరిగితేనే కుటుంబం స్వర్గంలా ఉంటుంది.

(ఈనాటి వరులూ, వధువులూ విద్యాధికులు, పాశ్చాత్య విద్యా ప్రవీణులు అన్యోన్యతకు, అణకువకు ప్రాధాన్యమివ్వడం లేదు!)

ఈనాడు ఎనిమిదీ, పదేండ్ల ప్రాయంలోనే అమ్మాయి, అబ్బాయిలకు పెళ్ళి చేసేవారు. అది కలుషిత మనస్తత్వం లేని కాలం.

చెమ్మచెక్క చారడేసి మొగ్గా, అట్లా పోయిరంగా ఆరగించు రంగా అంటూ ఆటాపాటలతో జీవనవిధానాన్ని అనుసరించిపోయేవారు వారు. ఈనాటి దంపతులలో అలా ఉండాయని ప్రశ్నించుకోవాలి. ఈ విషయాన్ని తిరిగి యెరుకపరచాలనే - ఈ దంపతుల విషయం అట్లానే పొందుపరుస్తున్నాం.

పెళ్ళినాటికి నా వయస్సు తొమ్మిది, మావారి వయస్సు పదకొండు. మాది బాల్య వివాహం అప్పట్లో అన్నీ బాల్య వివాహాలే అనుకోండి.

పెళ్లయిన కొత్తలోనే, మా అమ్మ, 'భర్త ఎంగిలి తింటే భర్తకు ఆయుష్షు పెరుగుతుంది' అని చెప్పింది. నేను అది నిజమని నమ్మాను. రోజూ కాఫీ తాగేటప్పుడు మావారి దగ్గర తప్పకుండా ఒక గుక్క కాఫీ తాగుతాను. ఆయన భోజనం చేసేటప్పుడు తప్పకుండా నాకో ముద్ద పెడతారు. అంతేకాదు. నేను స్నానం చేసి వచ్చేసరికి, నా బొట్టుపెట్టి సిద్ధం చేసి ఉంచుతారు. అందులోనే బొట్టు, కాటుక, దువ్వెన, అద్దం, పౌడర్... అన్నీపెట్టుకుంటారు. ఒక్కొక్కటిగా అన్నీ ఆయనే నాకు అందిస్తారు.

ఇప్పుడు నా వయసు 91. మా వారి వయసు 93. పదిహేనేళ్ళ క్రితం ఒకసారి, మా వారు మనవడి తాంబూలాలకు వెళ్లారు. ఎప్పుడూ ఇద్దరమూ కలిసే వెళ్లేవారు. ఆ రోజు నాకు జ్వరంగా ఉండటం వల్ల వెళ్లేలేదు. నన్ను విడిచి వెళ్లటం ఆయనకు ఇష్టం లేదు. కానీ తప్పదాయే! నేను లేకుండా వెళ్లడం అదే మొదటిసారి. ఆయన వెళుతున్నప్పుడు ఏమీ అనిపించలేదు కానీ, గంట గడిచేసరికి దుఃఖం ఆగలేదు. ఆయన ఇంటికి వచ్చేసరికి ఏడుస్తూ కూర్చున్నాను. నన్ను నా మనవరాలే ఓదార్చింది. నా దుఃఖం గురించి తెలుసుకున్న మావారు 'ఇంకెప్పుడూ నిన్ను వదిలి వెళ్లనులే' అని నన్ను సముదాయించారు.

ఒకసారి నాకు అనారోగ్యం చేస్తే, నాకు చీర కూడా ఆయనే కట్టారు. అయితే ఇంట్లో ఇంకెవ్వరూ లేరా? ఈ పని చేయడానికి అని మీరు అనుకోవచ్చు. ఇంట్లో ఎందరున్నా, నాకు ఆయన తరువాతే అందరూ! ఇంత జరుగుతున్నా ఈ విషయాన్ని

పండుగల్లో చేసుకునేవే పూజలూ, వ్రతాలూ!

అన్ని మతాలవారూ ఈ దేశంలో పండుగలూ, వ్రతాలూ, పూజలు చేసుకునే అవకాశం ఉన్నది



భారతీయుల గొప్పదనం పరుల పండుగలను మత పండుగలుగా భావించి జరుపుకోవడం! ఆంగ్లేయులు ఈ దేశాన్ని విడిచి 70 ఏండ్లయినా, వారి నూతన సంవత్సరాది జనవరి 1ని వత్సరాదిగా జరుపుకుంటున్నాం. దేశంలో క్రైస్తవం స్వీకరించినవారు కొందరే ఉన్నప్పటికీనీ, క్రిస్తును పండుగకు అందరికీ సెలవులు ప్రకటిస్తున్నాం. ముస్లిము మతస్థుల పండుగల్లో పాల్గొంటున్నాం. వారివ్వరూ మన పండుగలలో పాలుపంచుకోకపోయినా వారి ఇష్టాి విందులకు వెడ్తున్నాం. వారి మసీదు, చర్చిల నిర్మాణానికి భారత రాజ్యాంగం అనుమతి స్తున్నది. అన్యమతస్థులవారికే ఈ దేశంలో అధిక అవసరాలు తీరుతున్నాయి.

దేవాదాయ ధర్మాదాయ శాఖ పరిధిలో వారికి వర్తించవు. వారి ఆదాయాలపై ఆరా తీసే అధికారం దేవాదాయ, ధర్మాదాయ శాఖకు లేదు. హిందువుల పండుగల, దేవాలయ ఉత్సవాలు దేవాదాయ శాఖ పరిధిలోకి వస్తున్నందున, ఆయా ఆలయ ఉత్సవాలపై దేవాదాయశాఖ అధికారం సాగు తున్నది. దేవాదాయ ధర్మాదిశాఖనే ఆయా అధికారుల జీత బత్తాలను చెల్లిస్తున్నది. ఆయా ఉత్సవాలకు అయ్యే ఖర్చును ఆ శాఖ నుంచే ఖర్చుపెడుతున్నది.

భారతీయులు ముఖ్యంగా చేసుకునే పండుగలను ఇంట్లోనే జరుపుకుంటారు. ఆలయాలలోనూ చేసుకుంటారు. పండుగలందూ, వ్రతాల సమయంలోనూ దేవాలయాలను సంవత్సరం జనవరి 1న గానీ ఆయాభాషల ఉగాది పండుగల్లో గానీ ఇంట్లో పూజలు చేసుకుని, దేవాలయం దర్శించడం తప్పనిసరి.

జనవరి 1 నుంచీ ప్రారంభమయ్యే 2018 సంవత్సరం సర్వశుభాల నౌసగాలనే ఇంట్లోని వరలక్ష్మీ దేవిని పూజించి, ఆలయాల్లోంచి దేవీ దేవేరులను దర్శించి ధన్యతనొందుదాం. ●

ఎవ్వరూ గమనించకుండా జాగ్రత్తపడ్డాను. కాని నా మనవడికి పెళ్లయిన తర్వాత వాడి పెళ్లాం గమనించి 'అమ్మమ్మగారూ! తాతయ్యగారికి రోజూ ఒక ముద్దే అన్నం ఎందుకు ఎక్కువ అవుతుంది?' అని అడిగితే, మా అమ్మ నాకు చెప్పినమాటే మనవరాలికి చెప్పాను. 'మీరు తాతయ్యగారు లేకుండా ఒక్క రోజు కూడా ఉండలేదన్నారు కదా, కాన్ను సమయంలో పుట్టింటికి వెళ్ళి వుంటారు కదా!' అని అడిగిన ప్రశ్నకు, తాతయ్యగారు ఇల్లరికం రావడం వల్ల ఇన్ని సంవత్సరాలలో నేను ఒక్కసారి కూడా ఆయన లేకుండా ఉండవలసిన అవసరం రాలేదని చెప్పాను.

ఈ రోజుకీ ఇద్దరం కలిసే భోజనం చేస్తాం. నా మనవరాలు (మనవడి పెళ్లాం) నవ్వుతూ వడ్డిస్తుంది. మాకు నలుగురు అబ్బాయిలు, ఇద్దరు అమ్మాయిలు. మనవలు, మనవరాలు, మునిమనవలు కలిపి 40 మంది దాకా ఉన్నారు. మేం ఏనాడు ఎక్కువ తక్కువలు అనుకోలేదు. నాకు తెలిసిందల్లా ఆనందంగా గడపడమే. మా పిల్లలకు, మనవలకూ అదే చెప్పాను. మీకు అదే చెప్తున్నాను. భార్యాభర్తలు 'పాలు తేనే'లా కలిసి ఉండాలి.

- కామేశ్వరి, పలివెల, తూ.గో. జిల్లా



కాసుల కమ్మడు కాని తెలుగు బిడ్డ కాసల నాగభూషణం

కాసల నాగభూషణం మోములో నలసలా సెలయేరు (జల)పాతంలా చిరునగవుల సౌరు ఎగజిమ్ముతూనే ఉంటుంది. ఆయన రామకృష్ణ మిషన్ మెయిన్ (టి.నగర్) పాఠశాలలో తెలుగు పండితుడిగా పనిచేసారు. మా రెండవ అబ్బాయి నారాయణరావుకు ఆయన తెలుగు బోధకుడని నాకు గుర్తు. అప్పుడు నేనాయ సంతగా పట్టినట్లు చూడలేదు గానీ, నా మిత్రులు నిర్వహిస్తున్న వైష్ణవ కళాశాలలో ఆయన్ను అనేక పర్యాయములు చూసాను. తెలుగు పండితునిగా పనిచేస్తూ, అనేక సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలను అక్కడ నిర్వహింపచేసారు. యాజమాన్యం అభిమాన ఆదరములు పొందారు.

పదుగురితో కలిసిపోవడమూ, పరుషపు మాటలాడకపోవడం, పదుగురి అభిమానం పొందడం కాసల నాగభూషణం సొత్తనడం సాబసుగా ఉంటుంది. ఆశుకవిత్వం కూడా ఆయన సొత్తు అనడం అదనపు బోనసు. కాసువారి ఆశుకవిత్వంలో పదాలూ, పదాలలోని అక్షరాలూ, ఆ అక్షరాలనూ నయాగారంగా పలికే పెదవులూ, ఆయనకొక్కరికే స్వంతం! మరొకరనుకరించలేని మధురితకూడి ఉంటుంది.

కవిత్రయంలోని తిక్కన వ్రాసిన 'సీత'పై ఆయన చక్కటి వర్ణన చేస్తూ, గ్రంథ రచన చేసినట్లు గుర్తు. ఆ గ్రంథము నావద్ద లేదుగానీ, చూచినట్లు చదివినట్లు గుర్తున్నది. తిక్కనగారు ఏం వ్రాసాడో తెలియదు గానీ, ఆయన వ్రాసిన దానిపై

విశ్లేషాత్మకమైన రచనం చేసిన కాసల నాగభూషణంగారిని, కాసులకు కొరకబడని నాగభూషణం అంటాను.

నా గురించి కూడా ఆయన వ్రాసారు. వ్యాసం చదివిన తరువాత అవన్నీ నాకు చెందుతాయానని ఆలోచించాను.

ఒకవేళ నాలో ఉన్నాయేమోనని సాలోచన చేసాను. ఉండే ఉంటాయని సమాధానపడ్డాను. ఉండకపోతే ఆయన వ్రాస్తారా?

మనిషిలోని మంచితనాన్ని గుర్తించే శక్తి సంపన్నుడు. అంచిత కుసుమాంకురపు కుంచీయతో బొమ్మ గీసి అన్నాడు బోయి భీమన్న. అలా తన కలమనే కుంచీయతో ఎదుటి వ్యక్తి హృదయంలోని మంచితనాన్ని కలమనే కుంచీయతో సృష్టించగల రచయిత కాసల నాగభూషణం అని చెప్పాలి. ఏ భాషయైనా అమృతం కనుకనే ఆయన తమిళం నేర్చుకుని, తమిళ సోదరులతో తమిళ గీతాలను కూడా ఆలపించారు. భారతీయార్ రచించిన కొన్ని కవితల్ని ఆంధ్రీకరించారు. బాల చందర్ దర్శకత్వం వహించిన తమిళ సీరియల్స్ అనువదించబడగా వాటికి టైటిల్ సాంగ్స్ అనువదించారు.

ఆయన అధ్యాపక వృత్తికి అవాంతరం కల్పించలేదు. త్యాగరాజనగర్లోని రామకృష్ణ హయ్యర్ సెకండరీ మెయిన్ స్కూలులోనూ, అటు తరువాత మా మిత్రుల డి.జి. వైష్ణవకళాశాలలోనూ తెలుగు అధ్యాపక వృత్తికి కీర్తి కిరీటాన్ని ధరింపచేసారు.

ఏ పాఠశాలలో తెలుగు అధ్యాపకునిగా పనిచేసినా, ఆ పాఠశాలలోని కీర్తిపతాకంలోని శిఖరాగ్ర స్థాయిలోనే ఉండేవారే కాని, ఆ స్థాయికి దిగజారే వారు కాదు. ఈ విషయాన్ని ప్రత్యక్షంగా రామకృష్ణ మిషన్ ఉన్నత పాఠశాలలోనూ చూసాను. డి.జి. వైష్ణవ కళాశాలలో తెలుగు లెక్చరర్ గా పనిచేస్తున్నప్పుడూ చూసాను. ఆయా యాజమాన్యాల హృదయాల్లో నిలిచిన అమృత హృదయుడు.

టి.నగర్ అంటే త్యాగరాజ నగరమనే కాదు. తెలుగువారి నగరమనే తెలుసుకోవాలి. నాగేశ్వరరావు రోడ్, త్యాగరాజ రోడ్, వెంకట నారాయణ రోడ్డు, గోపతి నారాయణ శెట్టి రోడ్, వాణీ విలాస్ రోడ్, గిరి రోడ్ వంటి పేర్లన్నీ ద్రవిడ ప్రభుత్వాల ఏలిక వచ్చిన తరువాత పేర్లు మార్చుకున్నట్లు ఆయనకు బాగా తెలుసు. ఆయన పనిచేసిన రామకృష్ణ మఠం ఉన్నత పాఠశాలకు చిత్తూరు వి.నాగయ్యవంటి దాతలు ఎన్నో విరాళాలు యిచ్చి అభివృద్ధి చేశారు. మా అబ్బాయి ఆ పాఠశాలలోనే చదువుకున్నారు. మా రెండవ అబ్బాయి నారాయణరావుకు కాసల నాగభూషణం పాఠాలు చెప్పారు. ఆ రీత్యా ఆయనెందరో తెలుగువారికి పరిచయస్థులు.

కాసల నాగభూషణం చక్కని తెలుగును మాట్లాడతారు. ఒక రకంగా చెప్పాలంటే వారి గొంతు హరినాగభూషణం గారి వాయులీన స్వరరూపిలా ఉంటుంది.

రాగ సుధారస పానము చేసి రంజిల్లవే ఓ మనసా అన్నాడు త్యాగరాజు. కాసల నాగభూషణం గొంతు రాగ సుధారసంలా ఉంటుంది. ఇలాంటి గొంతుకు నాగభూషణం హక్కుదారుడు.

ఆయన ఊరు పాలమంగళం అట. అందుకే ఆ స్వరం క్షీర ధారలా జాలు వారుతూంటుంది. అయ్యది అరుణానదికి అటూ ఇటూ ఉంటుందంటే గంగా యమునల సంగం లాంటిదన్నమాట. యమునా నదిలో మురళీ రవం, గంగానదిలోని విశ్వనాథ విశాలాక్షి గళం సమ్మిళితమైనట్లుంటుందనే విషయం వేటాగ చెప్పనవసరం లేదు. మెదడులో విజ్ఞానరాశి ఉన్నవాడు మద్రాసు వానియవుతాడన్నది నా మదిలో మెదలే వేద వాక్కు చెబుతుంది. ఆయన శతంజీవిగా వర్ధిల్లాలని భగవంతున్ని ప్రార్థిస్తున్నాను. ●

Lovely Stay at Holy Tirupathi

The Gateway of Lord Balaji



HOTEL MAYURA

204, 209, T.P. Area, Tirupati - 517 501 (A.P.)

(Opposite Bus Station)

Phone : 0877-2225925, 2225251, Fax : 0877-2225911

e-mail : mayurahotels@yahoo.co.in, Grams :



ఆంధ్రుల నిధిని యెంతగానో జల(ని)భ మ్రింగివేసింది!

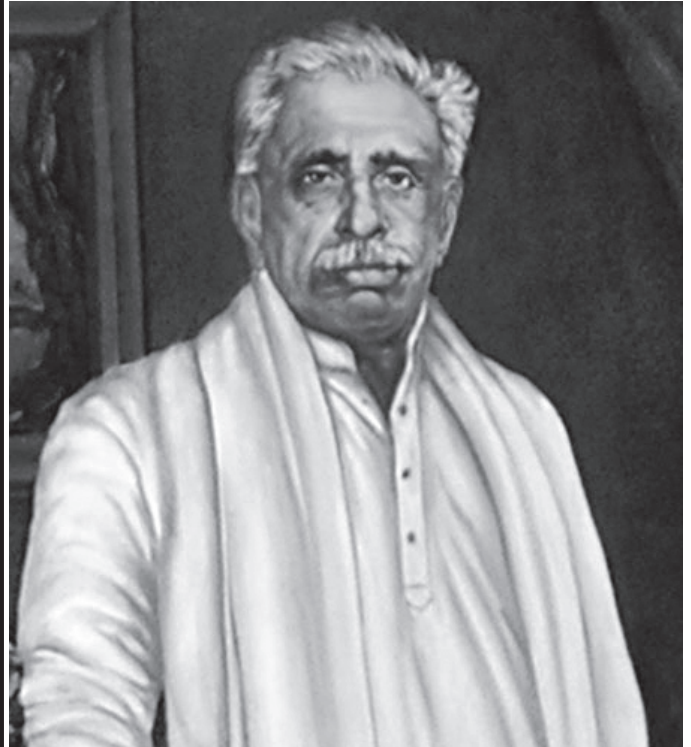
తెలుగు వాణిజ్యం ఎన్నో గాలి తెరల ఓడల్లో జరిగింది. ఓడలను నడిపే యంత్రాలు ఆనాడు లేవు. ఎన్నో తెరచాపలు ఓడకు గాలి కోసం కట్టేవారు. గాలి సహాయంతోనే తెరచాపలు గల ఓడలు నడిచేవి. గాలి యెటు వీస్తే అటు ఓడలు పయనించేవి. జన సంచారం గల తీర పట్టణం దొరికితే- అక్కడే ఓడకు లంగరు వేసి ఓడను దిగి, - ఆ ప్రదేశానికి వెళ్ళి తెలుగువారు వ్యాపారం చేసేవారు. అపార ధన సంపదల్ను ఓడల్లో తెచ్చుకునేవారు.

తెలుగువారి తొలి వాణిజ్యమంతా ఓడల్లోనే జరిగింది. బర్మా, రంగూన్ మొదలైన విదేశీ ప్రాంతాలకు వెళ్ళిన తెలుగువారు కొందరు అక్కడే స్థిర నివాసం యేర్పాటు చేసుకున్నారు. ముఖ్యంగా రంగూన్ తో మన తెలుగు వారికి పరిచయం ఉండేది. శెట్టి బలిజీలు యెక్కువగా రంగూన్ లో వ్యాపారం చేసేవారు.

ఇప్పటి తరం వారికి జ్ఞాపకం ఉందో లేదో తెలియదుగానీ, నా చిన్నతనంలో 'రంగూన్ రాడీ' నాటకం బాగా ప్రాచుర్యంలో ఉండేది. దొమ్మేటి సూర్యనారాయణ దొమ్మేటి సత్యనారాయణ ఆ నాటకాన్ని ఎక్కువగా ప్రదర్శించేవారు. అటు తరువాత సినిమా నటుడు రాజారెడ్డి కూడా ఆ నాటకాన్ని ప్రదర్శించేవాడు. తెలుగువారికి రంగూన్ రాకపోకలు ఎక్కువగా ఉండేవి. నేను పుట్టిన రాజోలు ప్రక్కన ఉన్న బి. సావరంలోని చాలామంది శెట్టి బలిజీలు యెక్కువగా రంగూన్ వెళ్ళివచ్చినట్లు గుర్తు. 'నే రంగమెల్లిపోతానె నారాయణమ్మ' అను పాట పల్లవి, నా చెవుల్లో రిచ్ మంటూ ఉండేది.

ముఖ్యంగా తూర్పుగోదావరి జిల్లా ప్రజలకు రంగూన్ రాకపోకలు హెచ్చుగా ఉండేవి. ఆనాడు రంగూన్ వెళ్ళాలంటే- ఒక్క గాలి ఓడలే సౌకర్యం. ఆ ఓడ యెక్కితే యే సమయానికి రంగూన్ వెడుతుందో తెలియదు. అయినా నావికుడు చుక్కాని తన అదుపులో పెట్టుకుని ఓడను నడిపేవాడు. ఇప్పటికీ అండమాన్ నికోబార్ దీవులకు ఓడల్లో ప్రయాణం చేసేవారున్నారు. తక్కువ డబ్బుతో ప్రయాణం చేయాలంటే ఓడ ఒక్కటే శిరోధార్యం. ఇప్పటికీ ఎందరో ఓడల్లో ప్రయాణం చేస్తున్నారు. ఈ ఓడలు గాలి ఓడలు కావు. యంత్రాల సహాయంతో నడుస్తున్న ఓడలు. తక్కువ ఖర్చుతో వెళ్ళాలనుకునే వారూ, సరదాగా వెళ్ళాలనుకునేవారూ ఓడల్లోనే వెడతారు. ●

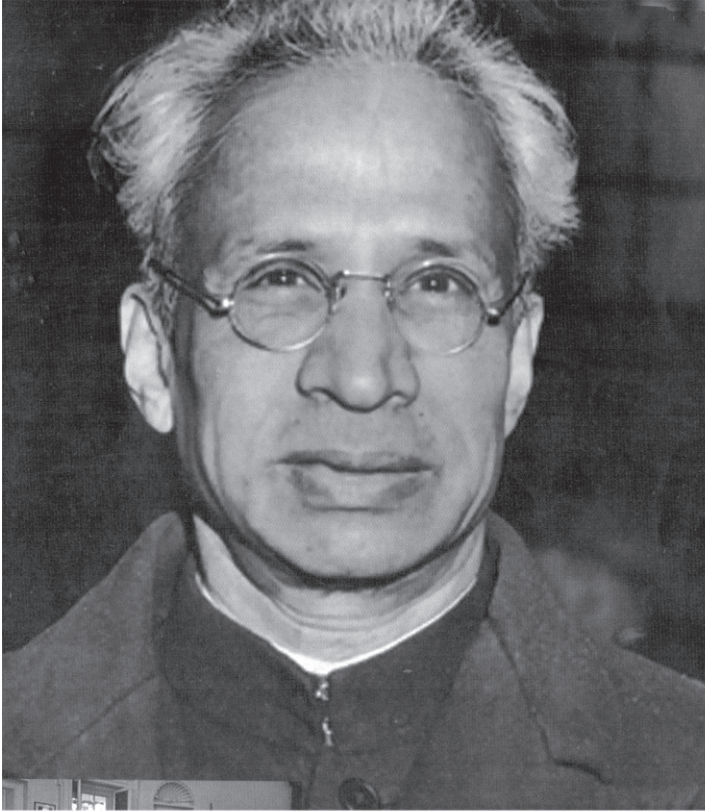
ప్రఖ్యాత గ్రంథాలయోద్యమకారుడు గాడిచెర్ల హరిసర్వోత్తమరావు



ఆయన పుట్టి ప్రాథమిక విద్య అభ్యసించినది కర్నూలు. కానీ ఉన్నత విద్యాభ్యాసం కొఱకు మద్రాసు వచ్చారు. మద్రాసు క్రైస్తవ కళాశాలలో విద్యార్థి వేతనంపై చదివి ఎం.ఎ. పట్టా అందుకున్నారు. రాజమండ్రి వెళ్ళారు. ఆ కాలంలో బ్రిటిషువారిని దేశం నుంచి పారద్రోలాలని 'పందేమాతరం' ఉద్యమం తీవ్రత పెరిగింది. 1905 నుంచీ 1930 వరకూ ఆ ఉద్యమంలోనే పాల్గొన్నారు. తరువాత వీరి దృష్టి గ్రంథాలయాల వైపు తిరిగింది. గ్రంథాలయోద్యమంతోబాటు వయోజన విద్యపై మళ్ళింది. వయోజనులు విద్యావంతులయితేనే దేశానికి భవిష్యత్తు ఉంటుందని భావించారు. వయోజన విజ్ఞానాభివృద్ధికై అహరహమా కృషి చేసి 1960 ఫిబ్రవరి 29వ తేదీన మద్రాసులో దేహం చాలించిన గ్రంథాలయ బాంధవుడు గాడిచెర్ల హరిసర్వోత్తమరావు సర్వోత్తముడు.

గాడిచెర్ల 134వ జయంతి

ఆంధ్రమాత ముద్దుబిడ్డలలో గాడిచెర్లవారు ఆదర్శ దేశభక్తుడు. దక్షిణ భారతంలో ప్రప్రథమ రాజకీయ ఖైదీ. బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలియైన శ్రీహరి సర్వోత్తమరావుగారు 14-9-1883న కర్నూలులో జన్మించారు. మద్రాసు క్రైస్తవ కళాశాలలో విద్యార్థి వేతనంపై చదివి, ఎం.ఎ. డిగ్రీ పొందారు. రాజమండ్రి ఉపాధ్యాయశిక్షణ కళాశాలలో చదువుకునే రోజులలో 'పందేమాతరం' ఉద్యమంతో స్ఫూర్తి పొంది దేశసేవకు అంకితమైనారు. 1905 నుండి 1930 వరకు ఆంధ్ర రాజకీయ రంగంలో ప్రధాన పాత్ర పోషించిన వీరు తరువాత తమ దృష్టిని నిర్మాణ కార్యక్రమాలపై మరలించి, గ్రంథాలయోద్యమ, వయోజన విద్యావ్యాప్తికి అంకితమైనారు. ప్రజల విజ్ఞానాభివృద్ధికై అహర్నిశలూ పాటుపడిన యీ కర్మయోగి 20-02-1960న మద్రాసులో తనువు చాలించారు.



భారతదేశపు ప్రథమ ఉప రాష్ట్రపతి డా॥ సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణ

ఆయన తొలి ఉప రాష్ట్రపతి డా॥ సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణ. ఆయన అసలు సినలు తెలుగువాడు. అందరూ రాధాకృష్ణన్ అంటారు కానీ రాధాకృష్ణ

తెలుగుపేరు రాధాకృష్ణన్ ఎందుకనాలి. అనకూడదు! కాబట్టి నేను రాధాకృష్ణ యనే అంటాను.

ఆయన మనదేశపు తొలి ఉపరాష్ట్రపతి, రాజ్యసభ అధ్యక్షులు ఆయనే! రాజ్యసభా నిర్వహణ కత్తిమీద సామువంటిది. కొంతమంది సభ్యులు కోపోద్రిక్తంగా మాట్లాడుతుంటారు. కానీ సభాధ్యక్షుడు కోపాన్ని శాంతపరచడానికి సంస్కృత శ్లోకాలు వాడేవారు; బైబిల్ సూక్తులు చెప్పేవారు. చాకచక్యంగా సభను నిర్వహించేవారు. ఆయన పదవీ కాలంలో పెదవి విరిచి కోపాన్ని ప్రదర్శించలేదు. ఆయన మంచి ఉపాధ్యాయ వృత్తి నిర్వహించిన కారణంగా సభను క్రమశిక్షణతో నిర్వహించేవారు. సభ్యులు కూడా ఆయన చతురోక్తులకు ముగ్ధులయ్యేవారు.

ఆయన రాష్ట్రపతి అయిన తరువాత ఆయన అనుయాయులు ఆయన జన్మదినమైన సెప్టెంబర్ 5న జన్మదిన వేడుకలను జరుపుతామని చెప్పగా, ఆయన ఆ పండుగను ఉపాధ్యాయ ఉత్సవంగా జరుపమన్నారు. రాష్ట్రపతియైనా ఆయనకు ఉపాధ్యాయ వృత్తిపై అంతటి గౌరవముండేది.

నేనూ తొలుత ఉపాధ్యాయుడనే! పత్రికా సంపాదకుణ్ణయిన తరువాత ఆ విషయాన్నే మరచిపోయాను. రాధాకృష్ణ గారు 1888 సంవత్సరం సెప్టెంబర్ 5వ తేదీన ప్రస్తుతం తమిళనాడులో ఉన్న తిరుత్తణిలో జన్మించారు. విద్యాధికుడై మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయంలో తత్వశాస్త్ర ఉపాధ్యాయునిగా పనిచేశారు. అలా ఆయన ఉపాధ్యాయ వృత్తి మైసూరు, కలకత్తా విశ్వవిద్యాలయముల నుంచీ మంఛెస్టర్ ఆక్సుఫర్డ్ విశ్వవిద్యాలయముల వరకూ ప్రాకింది. బెనారస్ హిందూ విశ్వవిద్యాలయ వైస్ ఛాన్సలర్ గా కూడా పనిచేశారు. మాంఛెస్టర్ కళాశాల, ఆక్సుఫర్డ్ విశ్వవిద్యాలయాలందు అధ్యాపకునిగా పనిచేశారు. యునెస్కో, రష్యాలో భారత రాయబారిగా కూడా పనిచేశారు. యు.జి.సి. అధ్యక్షునిగా ఉన్నారు. రాజకీయాలతో నిమిత్తం లేకుండా ఉపరాష్ట్రపతి అయ్యారు. భారత అత్యున్నత అధికార పీఠం అధిష్టించి రాష్ట్రపతి అయిన తెలుగువాడాయన. ప్రధానికిగానీ, మరెవరికిగానీ ఆయన రబ్బర్ స్టాంపు కాలేదు. ఎవరికీ తలవొంచలేదు.

రాధాకృష్ణ తత్వవేత్త. శాస్త్రమెరిగిన పండితుడు. ప్రపంచ ప్రఖ్యాత శాస్త్రవేత్త బెట్రెండర్ స్కాల్ రాధాకృష్ణను ప్రశంసిస్తూ 'తత్వశాస్త్రానికే ప్రత్యేక గౌరవం తెచ్చినవాడు రాధాకృష్ణ' అన్నాడు; తత్వవేత్త పాలక ప్రభువు కావాలని ప్లేటో అన్నాడనీ భారతీయ తత్వవేత్త రాష్ట్రపతి కావడం గర్వకారణమన్నారు. ఆయన మన వాడు కావడం మనకు గర్వకారణం. ●

యెల్లూరి రమేణయ్య చౌదరి గారి సంకల్పబలంతో స్థాపించబడిన తమిళనాడు తెలుగు సాంస్కృతిక సంఘం! -నలు దశాబ్దాల వసంత మహోత్సవం జరుపుకున్నది-

ఆనాటి తెలుగు పెద్దలు దీర్ఘదృష్టి కలవారు. దీర్ఘ సంకల్పతపనావరులు. వారెప్పుడూ బంగారు భవిష్యత్తునే కాంక్షిస్తుండేవారు. వారి సంకల్పనా భావం కడుగొప్పది.

క్షీరసాగర జలంలా వారి స్వచ్ఛత సంకల్పనా బలం, సంస్కార భావం రెండూ సమ్మిళితమై ఉంటుంది. అమ్మ భాష అభ్యున్నతంగా కొనసాగాలనెడి సత్సంకల్పం ఉంటుంది. విత్తు నాటేవాడెప్పుడూ, ఆ వృక్ష ఫలాల్ని అనుభవించాలని కోరుకోడు. తదుపరి తరాల వారు కృషి ఫలాలను అందుకోవాలని తలుస్తాడు. తపన పడతాడు.

చెన్నయ్ శివార్లలో పెరంబూరు పరిధిలో తమిళనాడు సాంస్కృతిక సంఘమును ఏ సుమూహార్తమున స్థాపించారోగాని, సాహితీవేత్త విద్వాన్ దశరథరామిరెడ్డి వంటివారు బాధ్యత వహించి గొప్ప గొప్ప కార్యక్రమాలని చేస్తున్నారు. వృద్ధాప్యం వచ్చినా రెడ్డిగారు చలించలేదు. వొంగలేదు, వెనుకనుండి కార్యక్రమాలను ప్రోత్సహిస్తూనే ఉన్నారు. యెల్లూరి రమణయ్యగారి వంశాకురం బాబు తెల్లబడని నల్ల మీసాలవాడు, నగుమోము



వాడు, నిలువెత్తు నడుము బలం కలవాడు, ఆజానుబాహుడూ, అభ్యుదయ భావాలు కలవాడు నెలకు రెండయినా కార్యక్రమములు చేస్తున్నాడు. కళాసాహితీ రంగాలవారినీ, సినిమా వారినీ కలిపి సత్కారములు చేస్తున్నాడు.

సినిమా నటులొస్తూన్నారంటేనే చాలు ఆ బాలవృద్ధులు తరలివస్తారు. టిఫిన్ కాఫీలుంటే ముందుగానే వస్తారు. ఈ మధ్య పి.ఆర్. కేశవులు చేతులు కలిపిన తరువాత సభాకార్యక్రమాల పటిష్ఠత పెరిగింది. గోటేటి శ్రీరామారావు వృద్ధాప్యదని, శ్రమింపచేయకూడదని తలంచి పిలవడం లేదోమో! దగ్గరుండి తీసుకుని వెళ్ళి దిగబెట్టడం శ్రమని భావించ వచ్చు.

ప్రముఖాంధ్రకో ధర్మం ఉన్నది. పిలవక పోయినా విషయ సేకరణ చేసి రాస్తుంది. ఒక్క సంస్థ నలభై సంవత్సరాలు నిండు తెలుగు కృషిని సఫలీకృతం చేసుకున్నదంటే ఆ సంస్థకు పునాదులు వేసినవారిని తలచుకోవాలి. వారి కీర్తి అజరామరం. వారి కృషిని

కొనసాగిస్తున్న వారి వంశాంకురం బాబుని అభినందిస్తున్నాం. ●



విద్యారణ్యస్వామి స్థాపించిన పుష్పగిరి జగద్గురు శంకరాచార్య మహా సంస్థానాన్ని వెలుగులోకి తెచ్చిన మహాత్ముడు దయాళుడు పీఠాధిపతి, శ్రీశ్రీశ్రీ విద్యారణ్య నృసింహ భారతీ స్వామి!
వారితో మా కుటుంబ సభ్యులకు ఎనేలేని అనుబంధం, అనేంతమైన గౌరవం, అవ్యాజమైన ప్రేమ ఉన్నది!

శ్రీ స్వామివారు పీఠాభిషేఖం జరిగిన తరువాత వారికేవిధమైన సౌకర్యాలూ లేవు. ఆస్తులూ, పొలాలూ అన్యాయకాంతమయ్యాయి. అయినా ఆయన మొక్కువోని ధైర్యంతో నిలబడి, తనకూ పీఠానికి పూర్వ గౌరవం సంపద తీసుకుని వచ్చారు. పుష్పగిరి శంకర పీఠం ఆంధ్రుల పీఠమని అందరూ గుర్తించారు.

శ్రీవారికి అస్తులు లభించేవరకూ ఎక్కువగా మా అతిథ్య గౌరవాలనే గ్రహించారు. నెలకూ 15 రోజులు మా యింట్లోనే, వారి పీఠంతో సహా పూజలందుకునే వారు. వారితో శేషయ్యగారనే వృద్ధ శిష్యుడు తోడుగా ఉండేవారు. ఆయన తమిళుడు కావడం వలన శ్రీవారి పర్యటనం తమిళనాడులోనే కొనసాగేది. ఆయనతో మా దంపతులము మా మూడవ అబ్బాయి సాయి ప్రసాద్ ప్రభృతులం కన్యాకుమారి వరకూ పర్యటించాం.

ఓసారి వారితో నేను కలిసి కంచిమఠంలో కంచి పరమాచార్యను దర్శించాం. ఆయన పుష్పగిరి మహాసంస్థానం పెద్దదైనందున బ్రహ్మాండమైన స్వాగత సత్కారములు ఏర్పాటుచేసారు. కుర్తాళంలోని సిద్ధేశ్వరీ పీఠం రజితోత్సవాలను శ్రీస్వామి వారే ప్రారంభించారు. ఆ సభలకు శ్రీస్వామివారితో మా దంపతులం వెళ్ళాం. శ్రీశైలం దేవస్థానం స్వామివారి పరిధిలోకి వస్తుంది. అక్కడి స్వామివారి సత్కార మహోత్సవానికి స్వామివారితో వెళ్ళాం. కృష్ణానదిలో వారితోబాటు విహారం చేసాం. వారు మా యింటిని పుట్టిల్లుగా భావించేవారు. మేము వారిని ఆరాధ్యగురువులుగా ఆరాధించేవారం. తిరుమలలో పుష్పగిరి సంస్థాన భవనం నిర్మించడంలో మేమూ మావంతు కృషి చేయడంలో మాచే స్వాయన ఆనందం ఉన్నది. వారు లేకపోవడం ఒకరకంగా బాధాకరంగా ఉన్నది. ●

We Provide your comfortable Stay and Tasty Food Hospitality



Bhimas Deluxe Hotel

(PROPRIETORS BHIMAS HOTELS LIMITED)

34-38, G.Car Street (Near Railway Station),
TIRUPATI - 517 501 (A.P.)

Phone : 0877-2225521, 6669199, Fax : 2225471

Website : www.bhimasdeluxehotels.com

E-mail : bhimasdeluxe@rediffmail.com

Compliments from
Sri Krishna Bhat

When you come to
Holy Pilgrimage Centre Tirupati & Tirumala

WOOD SIDE ANNEXE

Opp. to Govindarajulu Temple, 20. E.car Street, Tirupathi.

**WOODSIDE
HOTEL WOODSIDE**

E.Car Street, Tirupathi. Ph : 2284464



శ్రీ భగవద్గీతా మకరందం!

శ్రీ విద్యాప్రకాశానందగిరి స్వాములవారు



112

పదునెనిమిదవ అధ్యాయము - మోక్ష సన్న్యాస విభాగయోగము

70. అధ్యేష్యతే చ య ఇమం ధర్మం సంమాదమాపయోః

జ్ఞానయజ్ఞేన తేనాహ మిష్టస్సామితిమే మతిః.

వ్యాఖ్య : 'ధర్మమ్' - అని చెప్పుటవలన ఈ గీతాశాస్త్రము ధర్మమార్గము నుండి తొలగనిదనియు, సాక్షాత్ ధర్మస్వరూపమేయనియు విదితమగు చున్నది. 'ధర్మక్షేత్ర' - అని ధర్మశబ్దముతోనే గీత ప్రారంభమగుట ఈ సందర్భమున గమనింపదగి యున్నది.

'జ్ఞానయజ్ఞేన' - ఈ గీతాగ్రంథము నధ్యయనము చేయువాడు జ్ఞానయజ్ఞముచే భగవంతుని పూజించినవాడగుచున్నాడని యిచట తెలుపబడినది. కావున ఈ గ్రంథము యొక్క కేవలము పారాయణముకూడ గొప్ప ఫలితమును గలుగజేయగల దని తెలియుచున్నది. అయితే భక్తితోగూడి చేయవలెను. అర్థము తెలిసికొని అధ్యయనము చేసినచో ఇంకను గొప్ప మేలు చేకూరగలదు. మఱియు గీతనంతను అధ్యయనము చేసినవాడు జ్ఞానయజ్ఞముచే తననారాధించుచున్నాడని చెప్పుటవలన గీతాగ్రంథము యొక్క పరమతత్త్వము జ్ఞానమేయనియు, కర్మ, భక్తి, ధ్యానాదులన్నియు ఆ జ్ఞానమందే పర్యవసించుచున్నవనియు అవి జ్ఞానోత్పత్తికి సహాయభూతములుగ నుండుననియు తెలియుచున్నది. అట్లు కానిచో గీతాగ్రంథాధ్యయనమంతయు జ్ఞాన యజ్ఞమనియే యిచట యేల పేర్కొనవలెను? కావున తక్కిన కర్మ, భక్త్యాదులను సహాయముగ గైకొని జ్ఞానమును లెస్సగ నభ్యసించి అట్టి జ్ఞానరూప యజ్ఞముచే భవత్సాక్షాత్కారము బడయవలెను. ఫల పుష్పాదులచే భగవంతుని పూజించుట సామాన్య పూజ. జ్ఞానయజ్ఞముచే నాతనిని పూజించుట పరాపూజ. మొదటిదాని కంటే రెండవది మహోత్సృష్టమైనది.

'మే మతిః' - 'ఇది నా నిశ్చయము' అని భగవానుడు చెప్పుటవలన ఈ వాక్యము పరమ ప్రమాణమైయున్నట్లు మనము భావించవలెను. ఏలయనగా సాక్షాత్ భగవానుడే 'ఇది నా నిశ్చయము' అని ఘంటాపథముగ నొక్కి చెప్పిరగదా!

71. శ్రద్ధావాననసూయశ్చ శృణుయాదపి యో నరః

సోఽపి ముక్తుశ్చభాన్ లోకా వ్రాహ్మణ్యాత్పుణ్యకర్మణామ్.

వ్యాఖ్య : శ్రద్ధను గూర్చి, అసూయారాహిత్యమును గూర్చి గీతయందు పెక్కుచోట్ల చెప్పబడియున్నది. గ్రంథము పూర్తియగుచున్న ఈ సందర్భమున మఱల వానిని గూర్చిన ప్రస్తావనను భగవానుడు తీసుకొని వచ్చిరి. ముముక్షువునకు ఆ సద్గుణము లెంత అవసరములో దీనివలన తెలియగలదు. శ్రద్ధలేక ఏ కార్యము చేసినను అది నిరుపయోగమేయగును. అట్లే అసూయతో గూడియున్నవాడు ఏ రంగమునను వృద్ధికి రాలేదు. అసూయ అనునది ఒక వేరుపురుగు వంటిది. అది హృదయములో ప్రవేశించినచో ఇతర సద్గుణము లన్నిటిని, ఇతర శక్తులన్నిటిని తొలచివైచి గుల్లచేసి వేయును. కావున ఆ దుర్గుణము నెవరును దరికి చేర్చరాదు.

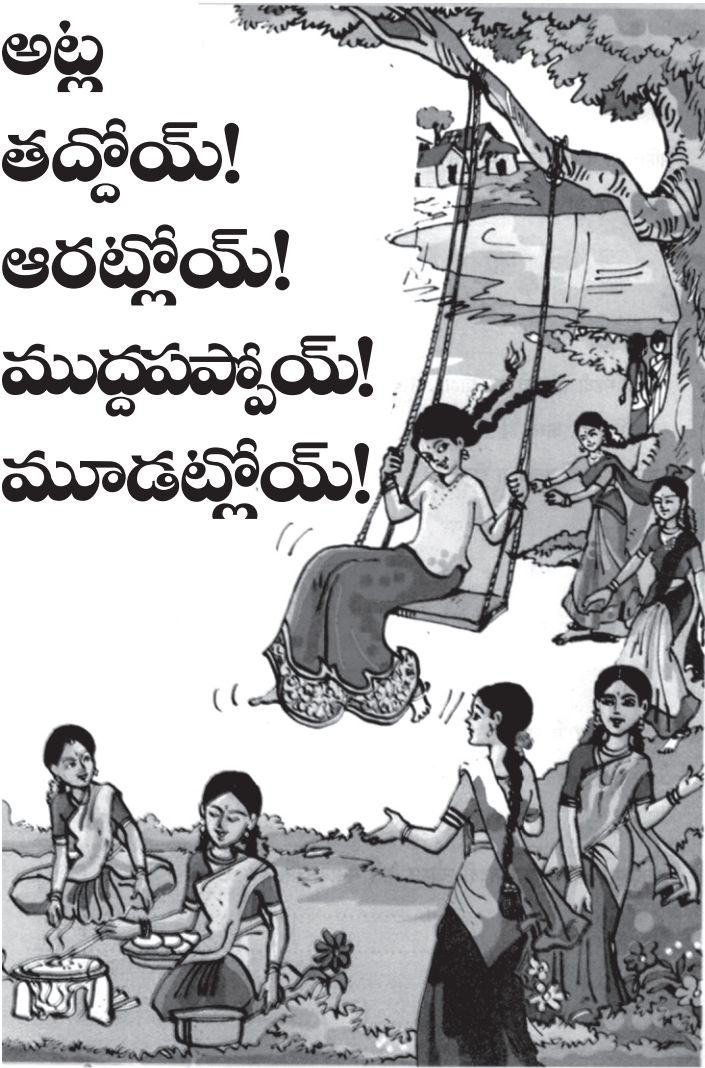
ఈ ప్రకారము శ్రద్ధ, అసూయారాహిత్యము గలిగియుండువాడు గీతను వినినప్పటికిని పాపరహితుడైన గొప్ప పుణ్యలోకములను బడయగలడని యిట చెప్పబడినది. భగవానుని ఈ వాక్యములు చదువురాని కొందఱు భక్తులకు పరమాశ్వాసమును గలుగజేయుచున్నవి. ఏలయనన, 'వారు మాకు విద్యలేదే, గీతను పారాయణము చేయలేమే. మాకు పుణ్యమెట్లు లభించును?' అని సంశయా గ్రస్తులై యున్నారు. అట్టివారి సంశయమును భగవాను డిచట తీర్చివైచిరి. చదువు రాకున్నను, భక్తిశ్రద్ధలతో గూడి, అసూయాది దుర్గుణములు లేక, ఇతరుల వలన గీతను చక్కగ శ్రవణము చేసినను అట్టివారు మహాపుణ్యమును సంపాదించుదురని భగవానుడు తెలియజేసిరి. ఆధ్యాత్మతత్త్వము హృదయముతో సంబంధము గలిగి యున్నదే కాని శిరస్సు (Brain)తో కాదు. భగవానుడు నివసించు స్థానము ముఖ్యముగ హృదయమే అయియున్నది. మహామహాపండితులు అనేక విద్యులను కళలను సంపాదించుకొని శిరస్సును (లోకికప్రజ్ఞను) విశాలమొనర్చుకొనినను, వారి హృదయము సంకుచితముగ నున్నచో, దయ, కరుణ, శ్రద్ధ, అనసూయ మొదలగు సద్గుణములు లేనిచో ఎక్కువ ప్రయోజనముండదు. కావుననే భగవాను డిచట ఒకవేళ చదువు రాకున్నను, చక్కని గుణములు కలిగి పరుల వలన గీతాదులను వినినను గొప్ప పుణ్యమును సంపాదించగలరని నుడువుచున్నారు. అయితే ఈ శ్రద్ధాదులతో బాటు విద్యయు నుండినచో ఇంకను మంచిది.

కావున ఇతరులకు చేయు జ్ఞానదానము పరాభక్తిగ నిట వర్ణింపబడెను. 'అసంశయః' అని చెప్పినందువలన అట్టి గీతా ప్రబోధకుడు తప్పక ముక్తి నొందగలడని, సంశయ రహితుడు కాగలడని విదితమగుచున్నది. కావున సర్వులున్న ఇట్టి మహత్తర ఫలితము నొసంగుట ఈ గీతాశాస్త్రము తాము శ్రద్ధతో పఠించి దానిని ఇతరులకు కూడా బోధించుట ధర్మము.

(తరువాయి వచ్చే సంచికలో)

| | |
|--|---|
| <p>Hotel Southern - New Delhi</p>  <p>Hotel Southern at New Delhi - Is the Largest South Indian Hotel, equipped with 110 rooms with modern amenities, conference hall, with a Vijayawada Restaurant located in the premises, serving the best South Indian Food and Delicacies.</p> <p>The Hotel is centrally located 2.5 kms from New Delhi Railway Station and 15 kms from Domestic / International Airport.</p> <p>Complimentary : Breakfast & Transport from Rly. Station / Airport to our Hotel, subject to prior information to our offices ■ Bring Your Boarding Pass of Air India Airlines & Avail 10% discount on Room Tariff only</p> <p>HOTEL SOUTHERN style. comfort. enjoy.</p> <p>18/2, Arya Samaj Road, Karol Bagh, New Delhi. Tel.: 4353 2824, 2875 4210, Fax: 011-2875 7308 e-mail: info@hotelsouthern.com</p> <p>Reservations: Call 011- 4145 0200</p> | <p>Southern Grand - Vijayawada</p>  <p>Hotel Southern Grand at Vijayawada - It is a recently opened hotel with 3 star kind of modern amenities and equipped with a total of 37 rooms, conference hall and a Restaurant located in the premises, serving the best South Indian Food and Delicacies.</p> <p>The Hotel is centrally located 0.5 km from Vijayawada Railway Station and 19 kms from Domestic Airport.</p> <p>26-6-8, Papatiah Street, Opp. Registrar's Office Gandhi Nagar, Vijayawada, Andhra Pradesh Tel.: 66 77 777, 66 55 777, Fax: 0866-257 2227 e-mail: bza@hotelsouthern.com</p> <p>Conference Hall Theater Style Upto 100 Persons</p> |
|--|---|

**అట్ల
తద్దోయ్!
ఆరట్లదోయ్!
ముద్దపప్పోయ్!
మూడట్లదోయ్!**



ఎక్కడెక్కడున్నా పిల్లా పాపలు రారండోయ్! దాగుడు మూతా దండకోరులయ్యాక అందరూ అట్లా ఆరగించడోయ్! ముద్దపప్పన్నం తినడోయ్- అని మరో జాముకు వెల్లురు వస్తుందనగానే ఆడిపాడి అలసి భుజించేవాళ్ళం! ఆ అటలే పోయాయ్! ఆ పాటలే పోయాయ్!

అట్ల తద్దె వచ్చింది!

ఉమా చంద్రోదయ ప్రతంకాన్నా అట్లతద్దె అంటేనే అందరికీ అర్థం అవుతుంది. కళ్ళముందు హూషారైన ఓ పండుగ మెదలాడుతుంది. 'అట్ల తద్దోయ్ ఆరట్లదోయ్ ముద్దపప్పోయ్ మూడట్లదోయ్' పాట చెవుల్లో రింగుమంటుంది. ఇది అచ్చమైన తెలుగు సంప్రదాయ సంబరం. స్త్రీలకు పిల్లలకు ఎంతో ఇష్టమైన పండుగ.

అట్ల తద్దె ఆశ్వయుజ బహుళ తదియనాడు వస్తుంది. పండుగకు ముందు రోజును భోగి అంటారు. ఈ పండుగలో ప్రధానాంశం గౌరీపూజ. స్త్రీలకు మాంగల్య సౌభాగ్యాన్ని కుటుంబానికి సుఖశాంతులను ప్రసాదించే అమ్మ గౌరి. ఈ తల్లికే ఉమ, పార్వతి తదితరాలైన పేర్లన్నీ ఉన్నాయి. గౌరీ అంటే ఆదిపరాశక్తికి ప్రతిరూపమని అర్థం. చంద్రోదయ ఉమా ప్రతం అంటే చంద్రోయాన్ని పురస్కరించుకుని చేసే ఉమాదేవీ ప్రతమని భావన. మాంగల్యధారణకు ముందు పెళ్ళికూతురు గౌరీపూజ చేస్తుంది. ఆ ప్రకారంగా, మాంగల్య సౌభాగ్యదాయని గౌరీ మాత. ఆదర్శ దాంపత్యం గురించి చెప్పే సందర్భంలో, ఆది దంపతులైన శివపార్వతుల ప్రస్తావన వచ్చితిరుతుంది. ప్రత్యేకించి ఈ ప్రతాన్ని చేయడమంటే గౌరీ దేవి అనుగ్రహాన్ని పొందటమే.

పూజా విధానం

అట్ల తద్దెనాడు తెల్లవారుఝామున నిద్రలేచి సూర్యోదయం లోపలే,

సంప్రదాయాన్ని అనుసరించి తినాల్సిన పదార్థాలను తినేసి, ఇక ఆ తర్వాత ఉపవాసం ఉంటారు. రోజంతా అటపాటలతో కాలం గడిపి, చంద్రోదయ సమయానికి స్నానాలు ముగించి గౌరీ పూజ చేస్తారు. ముత్తైదువులకు వాయనాలిచ్చి అనంతరం భోజనం చేస్తారు.

పూజా సమయంలో పసుపు గణపతికి, పసుపుతో చేసిన గౌరీదేవికి పోడకోపచార పూజ చేస్తారు. అమ్మవారికి పదకొండు అట్లను నివేదిస్తారు. బియ్యం పిండితో దీపం చేసి జ్యోతిని వెలిగిస్తారు. పూజకు ముందే పదకొండు ముళ్ళు వేసిన తోరాన్ని అమ్మవారికి, తమకు, పేరంటాలకు కూడా సిద్ధం చేస్తారు. పలు రకాల పిండి వంటలను నివేదన పెడతారు. పదకొండు రకాల కూరగాయలతో పులుసు, పాలతాలికలు నివేదనలో ఉంటాయి. పూజ ముగిసిన తర్వాత.. వాయనం ఇచ్చేవారు అట్ల మీద చీర కొంగుతో మూసి, 'ఇన్నినమ్మ వాయనం..' అని ఇవ్వటం, పుచ్చుకునేవారు చీరకొంగుపట్టి 'పుచ్చుకొంటినమ్మ వాయనం' అంటూ పుచ్చుకోవడం సంప్రదాయం. ఆ తర్వాత 'వాయనం పుచ్చుకొన్నది ఎవరు; అని ఇచ్చిన ముత్తైదువ అడుగుతుంది. పుచ్చుకొన్న పడుచు 'నేనే గౌరీదేవిని..' అని సమాధానం ఇస్తుంది. ఇలా వాయనాల ఇవ్వటం అయ్యాక చంద్ర దర్శనం చేసుకొని భోజనాలు ముగిస్తారు. పైపైకి విందు వినోదాల పండుగలా కనిపించినా, వ్రత కథనూ అందులోని అంతరార్థాలను పరిశీలిస్తే ఇదెంతో శక్తివంతమైన పండుగ అనిపిస్తుంది.

ఆనాడు నారదుడి సూచన మేరకు గౌరీదేవి ఈ అట్ల తద్దె ప్రతాన్ని చేసి, వలచిన శివుడిని భర్తగా పొందిందట. చంద్రోదయ ఉమాప్రతంలో చంద్రుడిని ఆరాధించడం కూడా ఉంది. దీనికి కారణం చంద్రుడి పదహార కళలలో శక్తి ఉండటమే. తదియనాటి ఆ శక్తి, స్త్రీ సౌభాగ్యానికి కారణం అవుతుందని ఓ నమ్మకం. దీంతో కుటుంబంలో సుఖశాంతులు వర్ధిల్లుతాయని పెద్దలు వివరిస్తున్నారు.

అట్లకు ప్రాధాన్యం...

అట్లతద్దెలో ముందు మాట. అట్లకింత శక్తి ఏమిటి? అని ఆలోచిస్తే.. అట్ల తద్దె స్వరూపం ఎంత గొప్పదో తెలుస్తుంది. అట్లు వేయటానికి మినప్పిండి, బియ్యం పిండి కలిపివాడతారు. కుజదోషం ఉంటే ఆలస్యంగా వివాహం కావటం, స్త్రీలలో ఋతుక్రమంలో సమస్యలు, గర్భధారణలో దోషాలు కలగటం జరుగుతుందని జ్యోతిష పండితులు చెబుతుంటారు. అలాగే చంద్రగ్రహ దోషంతో మనశ్శాంతి ఉండదంటారు. శాస్త్రాల గురించి చెబితే అందరికీ పూర్తిగా అర్థం కాకపోవచ్చు. పరోక్షంగా.. ఆ దోషాల నివారణకు సంబంధించిన పదార్థాలను నివేదిస్తే, వాయనాల రూపంలో దానం ఇస్తే... దోషాలు పోతాయి. కాబట్టే స్త్రీల మేలు కోసమే అట్లతద్దె అవతరించిందని పెద్దలంటున్నారు. అట్ల తద్దెలో అంతర్గతంగా గౌరీ పూజ కనిపిస్తున్నా.. అసలా పేరు వినగానే అతివలందరికీ ఉయ్యాలలూ ఉల్లాసాలే కళ్ళముందు మెదులుతాయి.

ఈ పండుగకు ముందు భోగినాడే తలస్నానం చేసి గోరింటాకు పెట్టుకోవటం, పండుగ తెల్లవారుఝామున తమ ఇంటికి రమ్మని ఇరుగు పొరుగు ముత్తైదువలనూ, ఆడపిల్లలనూ ఆహ్వానించటం.. ఓ సందడిగా కనిపిస్తుంది. అప్పటినుంచే వరుసైన వారి సరస సల్లాపాలు ప్రారంభమవుతాయి.

ఇక ఆ తెల్లవారుఝామున చేసే భోజనాలు మరీ మరీ ఆనందదాయకంగా ఉంటాయి. అట్ల తద్దె భోజనంలో నువ్వుల పొడి, గోంగూర పచ్చడి, కందిపచ్చడి, ఉల్లిపాయ, పొట్లకాయలాంటి వాటితో చేసిన ఉల్లిపాయ పులుసు, పెరుగు తదితర రుచికర పదార్థాలన్నీ ఉంటాయి. సూర్యోదయానికి ముందే భోజనాలు ముగుస్తాయి. ఆ తర్వాత ఆడవారంతా కలిసి ఓ పెద్ద చెట్టు దగ్గరకు చేరుతారు. పెద్ద పెద్ద ఊపులతో... ఉయ్యాలలూగటం, కేరింతలు కొట్టడం అదొక సరదా.

ఈ అట్ల తద్దెనాడు ఉయ్యాల ఊపటానికి పోతురాజు అనే పేరుతో ఒక పురుషుడిని కూడా ఏర్పాటు చేయడం, అతడికి కూడా అట్ల వాయనం ఇవ్వటం కనిపిస్తుంది. వాయనాలు తీసుకోనే ముత్తైదువులలో గౌరీదేవిని చూసినట్లే, ఉయ్యాల ఊపే పోతురాజులో మహిళలు శివుడిని దర్శిస్తారు.

(శ్రీమల్లి సౌజన్యంతో)



**సింహాచారంగా నున్న వర్షతం కావున
సింహాచలం అని పిలుస్తారు!**

విశాఖ పట్టణాన్ని ఆనుకుని ఉన్న శైలరాజం సింహాచలం. ఇక్కడ వరాహ నరసింహస్వామి వారు కొలువై ఉన్నారు. కానీ వారి నిజస్వరూపమును నిత్యమూ చూడలేము. వారికి నిత్యమూ గంధం పూస్తారు. సంవత్సరానికో పర్యాయం ఆ గంధం తీస్తారు. అప్పుడుగానీ స్వామివారి నిజరూపం చూడలేము.

విశాఖ పట్టణమును ఆనుకుని ఉన్న కొండ సింహాగిరి. సముద్రమట్టానికి 800 అడుగుల ఎత్తున సంపెంగలు, పొన్నలు, సన్నజాజులు, విరజాజులు, జీడి, మామూడి, వనస, అనాస మొదలగు పుష్ప, ఫల, వృక్ష శీతలచ్ఛాయలతో సుజల, సుఫల, సస్యశ్యామల, కోమల, విశాల ప్రశాంత వాతావరణంలో, అపురూప శిల్పకళా నైపుణ్యంతో మలచిన ఆస్థాన, భోగ, నవరత్న మంటపములు, తదుపరి, ప్రహ్లాద మండపమున, సావిత్రిమ పీఠమున, సుగంధ పరిమళ భరిత చందనాచ్ఛాధితమై, లక్ష్మీసమేతమై వెలసిన శ్రీ వరాహ లక్ష్మీ నరసింహస్వామి కొలువై ఉంటారు. మన రాష్ట్రంలోని దివ్యనారసింహ క్షేత్రాలు నాలుగు. 1. సింహాచలం, 2. కృతశౌచం, 3. హరంపాపం, 4. అహోబిలం. ఈ నాలుగు దివ్యక్షేత్రాలలో ఒక్కొక్క క్షేత్రమందున ఒక్కొక్క విధంగా, రాక్షసరాజు హిరణ్యకశిపుడు హరిసేవాదీక్ష దక్షుడు, హరి నామ స్మరణానిమగ్నుడు అయిన, తన కుమారుడగు ప్రహ్లాదుణ్ణి హింసించాడు. ఇచ్చట విశాఖ సముద్రంలో భక్తప్రహ్లాదుని పడవైచి, ఒక పర్వత రాజమును అతనిపై పడవేసాడు. అప్పుడు భక్తప్రహ్లాదుడు శ్రీమన్నారాయణుని ప్రార్థించగా, అనుగ్రహించి పర్వతమును తొలగించి ప్రహ్లాదుని రక్షించాడు. చూడడానికి ఆ పర్వతము సింహా కారముగ కన్పించుటచే, 'సింహాచలం' అని పేరు పిలుస్తున్నారు.

కృతశౌచంలో వెలసిన నారసింహుని దర్శిస్తే, అశుచిపోయి కృతశౌచ అని పేరు కలిగినది. హరంపాపంలో వెలసిన నారసింహుని దర్శిస్తే పాపములు హరిస్తాడు. అందుచే ఆ క్షేత్రాన్ని 'హరంపాపం' అని అంటారు.

అహోబిలంలో నారసింహావతారంలో హిరణ్యకశిపుని సంహరించాడు. శ్రీహరి మహాబలవంతుడు, పర్వతమువలెయున్న హిరణ్యకశిపుని అవలీలగా పైకి ఎత్తి తన తొడలపై పడుకోబెట్టుకుని వాడిగల తన గోళ్ళతో హిరణ్యకశిపుని పొట్టచీల్చి చంపుతున్నప్పుడు, అక్కడ వున్న భక్తులు నారసింహుని చూసి 'ఎంత బలవంతుడో' అన్నారు. అందుచేత ఈ క్షేత్రానికి 'అహోబిలం' అని పేరు వచ్చింది.

హిరణ్యకశిపుని సంహారానంతరం భక్తప్రహ్లాదుడు శ్రీహరిని తన పినతండ్రి హిరణ్యాక్షునికి ముక్తి కలిగించిన చంపిన వరాహా అవతారం తన తండ్రి హిరణ్య కశిపుని ముక్తి కలిగించిన నారసింహావతారం కలయికతో శాంతమూర్తిగా దర్శన భాగ్యం కలిగించమని ప్రార్థించాడు. అంతట శ్రీహరి తాను పవిత్ర స్థలమైన సింహాచల క్షేత్రమున వెలుస్తానని, ప్రహ్లాదుని, కొంతకాలం అహోబిల క్షేత్రంలో తనని పూజిస్తూ, కొంతకాలం తరువాత కుమారునికి అప్పగించి, సింహాచలం వెళ్ళి, వరాహ నృసింహా వతార కలయికతో ఉన్న రూపము ధరించి పూజించ వలసినదిగా ఆజ్ఞాపించాడు శ్రీహరి.

ఆ ప్రకారం ప్రహ్లాదుడు అహోబిలం క్షేత్రంలో నారసింహుని భక్తిశ్రద్ధలతో కొంతకాలం పూజించి, తర్వాత బాధ్యతలు కుమారునికి అప్పచెప్పి సింహాచలం క్షేత్రమునకు వచ్చి, సింహాగిరిపై వెలసిన వరాహ నృసింహుని దర్శించి పూజా కార్యక్రమాలు నిర్వహించి ధన్యుడయ్యాడు.

అనంతరం స్వామిని పూజించువారు లేక, స్వామిపై పెద్ద పుట్ట వెలసినది. కొంతకాలం తర్వాత, షట్ చక్రవర్తులలో ఒకరైన పురూరవశృక్రవర్తి ఊర్వశితో సింహాగిరిపై విహరించుటకు విచ్చేసినప్పుడు ఒకనాటి రాత్రి కలలో నృసింహస్వామిని చూసాడు. స్వామి పురూరవునితో తానున్న ప్రదేశమును తెలియచేసి, పుట్టను తొలగించి ఆలయ ప్రతిష్ఠ చేయవలసినదిగా ఆజ్ఞా పించాడు. పురూరవుడు తక్షణమే మేల్కొని స్వామి తెలియచేసిన ప్రకారం ఆ ప్రదేశమునకు చేరి, ఒక మాతలి నికుంజ ప్రాంతమున వల్మీకము (పుట్ట) గని తక్షణమే ఆ పుట్టను తొలగించి వరాహ నృసింహుని దర్శించాడు. ఆరోజు వైశాఖ శుక్ల తృతీయ (అక్షయ తృతీయ) భక్తులకు 364 రోజులూ (దర్శనమునకు) వీలుగా, పుట్టకుబడులు తనపై పుట్టమట్టికి సమానతూకపు గల చందనము పూయవలసిందిగానూ, ఒక్కదినము అనగా వైశాఖ తృతీయనాడు మాత్రం (స్వామి వారు ఆవిర్భవించిన రోజు) స్వామి నిజరూప దర్శనము భక్తులకు కలుగజేయవలసినదిగా ఆజ్ఞాపించాడు. ఆ ప్రకారము ఆనాటినుండి నేటి వరకు స్వామివారు 364 రోజులు సుగంధ పరిమళభరిత చందనముతో కప్పబడి, ఒక్క దినము, అనగా వైశాఖ శుక్ల తదియ నాడు నిజరూప దర్శనం భక్తులకు లభింప చేస్తున్నాడు.

ఈ నిజరూప దర్శనం చేయు రోజు, 'చందనయాత్ర' అని లేదా 'చందనోత్సవం' అని ప్రసిద్ధి చెందింది. ఈ క్షేత్రంలో జరుగు ఉత్సవములన్నిటిలోనూ ఈ చందనోత్సవముకు ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత కలిగినదిగా పరిగణిస్తారు. ఆరోజు సింహాగిరి దేవాలయానికి ఏడో ఒక చెప్పలేని కళ వస్తుంది. దేవాలయం పరిసరములు శోభాయమానంగా ఆహ్లాదకరంగా ఉంటాయి. ఇంతటి పవిత్రమైన ఆరోజు లక్ష్మీ సమేతమైన వరాహ నృసింహుని నిజస్వరూపం గాంచిన భక్తులు, స్వామి కరుణా కటాక్ష వీక్షణలు పొందుతారనే నమ్మకం ఉన్నది.

ఈ అక్షయతృతీయనాడు దేశంలోని లక్షలాది భక్తులకు స్వామి నిజరూప దర్శనము కలుగజేసి తదుపరి, దేవాలయ ప్రాంగణం శుభ్రపరిచి శ్రీ వైష్ణవ స్వాములు సంప్రదాయ పద్ధతిలో దగ్గరగా ఉన్న పవిత్ర గంగాధార నుండి వేయి కలశాల గంగాధర జలం తీసుకొని వచ్చి అర్చకస్వాములకు అందించగా వారు శ్రీ స్వామివారికి అభిషేకము చేస్తారు. ఇది పురూరవుని నాటి నుండి 'చందనోత్సవం' (వైశాఖ శుక్ల తృతీయ) నాడు స్వామివారి నిజరూపదర్శనం పొందినవారికి సాక్షాత్తు శ్రీమన్నారాయణుని, లక్ష్మీమాతను వైకుంఠంలో దర్శించుకున్న పుణ్యఫలం లభిస్తుందని క్షేత్ర మహాత్మ్యంలో చెప్పబడింది.

దేవసానంలో చక్కని శిల్పంతో చెక్కిన సంతాన గోపాలయంత్రము ప్రతిష్ఠించ బడినది. సంతానము లేనివారు ఈ స్తంభాన్ని ఆలింగనం చేసుకుంటే వారికి తప్ప కుండా సంతానం కలుగుతుందని భక్తుల నమ్మకం. సంతానమే కాక ఏ కోరికలు కోరుకున్నా స్తంభాలింగనం వల్ల తీరుతాయని నమ్మకం.

శ్రీ స్వామివారి కళ్యాణ మండపము, ఆస్థాన మండపము, మేడా మండపములలో అపురూప శిల్పకళా నైపుణ్యం ఒప్పారుతూ ఉంటుంది. ఒక స్తంభంతో మరొక స్తంభానికి పోలిక ఉండదు. దేనికదే ప్రత్యేకత. కల్యాణమండపంలో నాగబంధన స్తంభం, స్తంభనుందరి, స్తంభ కేసరి స్తంభాల శిల్పం అత్యంత మనోహరం. ఈ కళ్యాణ మండపం స్తంభాల పైన 'గజకేసరి' శిల్పం చెక్కబడి యున్నది. దేవాలయం మొత్తంపైన కేవలం ఈ స్తంభంపైన మాత్రమే ఈవిధంగా (ఏనుగు ముఖం, సింహం శరీరం గల శిల్పం) చెక్కబడి ఉంటుంది. కొండపై శిల్పకళా సమన్వితమైన ఆలయం నృసింహాచల విశిష్ట మహిమలు గల ఆలయం! □

రారమ్మనంత మాత్రాన గుడి తలుపులు తెరుచుకుని వస్తాడా?

విజ్ఞానం వెలితలులు వేస్తూంది. ఈమధ్య ఓ 'తెలుగు'ను వెలిగించే సమావేశానికి వెళ్లాను. వేదికపైనా, వేదికముందు నిష్ఠాతులే కూర్చున్నారు.

ఉపన్యాసకుల్లోని ఒకాయన 'తెలుగు దాని వెలుగు' గురించి మాట్లాడాతారను కున్నా కారణం కులాలకూ, మతాలకూ అతీతమైనది మాతృభాష తెలుగు. కులాలూ, మతాలూ మానవుడు కల్పించినవి. భాష పుట్టి, మాటలు నేర్చినప్పట్నుంచి అల వడింది మాతృభాష. దాన్ని తల్లి ఒడి, తండ్రి చేర్చించిన బడి ఒడ్దికగా నేర్పించినది వాగ్వైభవకర్త భగవంతుడే! నీకు తెలిస్తే, మంచి చెప్ప, మంచి విను, మంచి కను - అన్నదీ ఆయనే! ఆయన్ను పట్టుకుని, ఆ విద్యాధికుడైన పెద్ద మనిషి - ఉన్నట్టుండి ఆవేశపూరితు డయ్యాడు.

దేవుడా గుడి తలుపులు తీసుకుని బయటకు రా - నీ కులమేదో మతమేదో చెప్పు - అంటూ హుంకరించాడు. దానికి సభ అంతా చప్పట్లు - నేను చప్పడి పోయాను. కులాన్ని గానీ, మతాన్ని గానీ దేవుడు పుట్టించాడా. మున్నుండు ఇలా కొట్టుకుని చస్తారనే ముందుచూపుతో, కన్నులూ, ముక్కు, చెవులూ, చేతులూ, కాళ్ళూ, నడుమూ, వెన్నెముకలన్నిటినీ ఒకేవిధంగా పుట్టించానురా. భుక్తికి లోటు లేకుండా గుణభాగంగా, చాతుర్ధర్మ కర్మల నిమిత్తార్థమై ఒకరి క్షేమాన్నొకరు, ఒకరి అవసరాన్ని మరొకరూ తోడ్పడే విధంగా చాతుర్వర్ణ విభజనం సూచిస్తున్నాను. కలిసి మెలసి బ్రతకండి అన్నాడు.

దేవుళ్లనేది అంటూ అవతారమెత్తింది భారతదేశంలోనే కాబట్టి, సర్వజీవరాశులూ సర్వేజ్ఞునా సృష్టినోభవస్తుగా, సమస్త సస్యంగళాని భవస్తుగా చెట్టూ, చీమూ, క్రిమీ కీటకాల సహితమూ బ్రతకండి - అన్నాడు. కులాలూ, మతాలూ, అంటుకునేవారూ, అంటరానివాళ్లనూ ఆయన సృష్టించలేదు. అందర్నీ బ్రహ్మజ్ఞానాన్ని అలవరచుకుని బ్రాహ్మణ (జ్ఞానస్వరూపులు)జ్ఞులుగా బ్రతకమన్నాడు. రత్నాకరుడు వంటి మృగాలను వేటాడే వేటగాళ్లను సహితమూ సంస్కరించి, బ్రహ్మ జ్ఞానుల్ని చేశాడు.

కుత్తితులూ, కుట్రదారులూ కులవేషధారులైన వారికి ఆయనెలా కర్తవుతాడు. ఉన్నట్టుండి ఏదో ప్రలోభాలకూ లోనై, అన్య మతాలవంబులై, పరస్పర ద్వేషంతో రాజకీయ ప్రభావంతో కొట్టుకుంటూంటే ఆయన జవాబుదారీ అవుతాడా? అక్కమతో రమ్మంటే రావడానికి మనమేమైనా గజేంద్రుని వంటి గజభక్తులమా?

సర్వశుద్ధః పవిత్రోసౌ

స్వభావాద్యత్రతిష్ఠతి

తతతదేవగణా - సర్వ

క్షేత్ర పీఠ చరన్తిచ - అన్నట్లు

సర్వశుద్ధుడు, పవిత్ర హృదయుడగు గురుదేవుడు, గురుభక్తీపరుడు ఏ క్షేత్రము నందు నివసిస్తుంటాడో, ఆ క్షేత్రము నందు ఆ దేవుడొక్కడే కాదు సర్వదేవతలూ నివసిస్తారు.

పండ్లికిలిండుకుని మేమందరమూ విని ఆనందిస్తూన్న మమ్మల్నిగానీ, ఆవేశంతో పిలిచిన ఆయన్నుగానీ ఆయన ఖాతరు చేయడని ఎవరికి అర్థమైంది? నాకు మాత్రం - మానవుణ్ణి కాదు, దేవుణ్ణి కాదా ధిక్కరించకలిగేది అభ్యుదయ కవిత్వమని అర్థమైంది. ఇలా ప్రశ్నిస్తూండే సభల్లో సమైక్యతను గూర్చి మాట్లాడడం దెయ్యాల మంత్రాలు వల్లించడం వంటిదన్నాడో పెద్దాయన. ఏంవీ తెలియని చిన్నాయనగా మారిపోయాను నేను. ●



శ్రీశ్రీశ్రీ విద్యారణ్యస్వామివారు!

శ్రీశ్రీ విద్యారణ్యులు ఒక మహా తపస్వి. మహాయోగి. ఒక సామ్రాజ్య నిర్మాత, వైదిక ధర్మోద్ధారకుడు, వేద శాస్త్ర వ్యాఖ్యాత, వివిధ సాంప్రదాయ సామరస్య సందాత, ప్రాచీన స్మృతులకు నవీన వ్యాఖ్యాత, రాజతంత్ర మర్మజ్ఞుడు. సకల శాస్త్ర పారంగతుడు. సంగీత సాహిత్య శిల్పకళాపోషకుడు- ఇన్ని శిష్ట విశిష్ట గుణాలు కలవారు మరొకడు ఇప్పటికినీ లేరు అనిపించుకున్న ఘనాపాటి.

ఆయన కారణజన్ముడు, ఒక వేద వ్యాసుడు, ఒక శంకరాచార్యుడు, ఒక చాణుక్యుడు, ఒక చంద్రగుప్తుడు ఎన్నో అంశాలు మూర్తీభవించిన మహాపురుషుడు. తపః సంపన్నుడు. ఆయన చెప్పిన కాలానికి విజయనగర సామ్రాజ్య స్థాపన జరిగి ఉంటే- ఈనాటికినీ విజయనగర సామ్రాజ్యం విచ్ఛిన్నమయ్యేది కాదు. సనాతన ధర్మానికి గ్లాని సంభవించేది కాదు. తురుష్కులూ, డచ్చివారు, ఆంగ్లేయులు మన దేశంపై దాడి చేసేవారు కాదు. మన ఆలయాలు మసీదులుగా మారేవి కావు.

గోబ్రాహ్మణుల దేహాలు రక్తపుటేరుల్లా పారించడమే ఈ అరిష్టానికి ప్రధాన కారణమైంది. స్త్రీల మానభంగాలు మరో కారణమైంది. ఇప్పటికినీ అనేక గోవులు గొడ్డుగోవులుగా కబేళాలకు తరలించబడుతున్నా అన్నాడు.

విద్యారణ్యుల కారణంగానే సనాతన ధర్మం వర్ధిల్లింది. ఆయన తరువాత అధర్మం మర్రి ఊడలుగా పెరిగింది, ధర్మం క్రమంగా క్షీణించడంతో కలహాలు పెరిగాయి. కుల రాజకీయాలు క్రమమైనాయి. దేశం రెండుగా చీలిపోయింది.

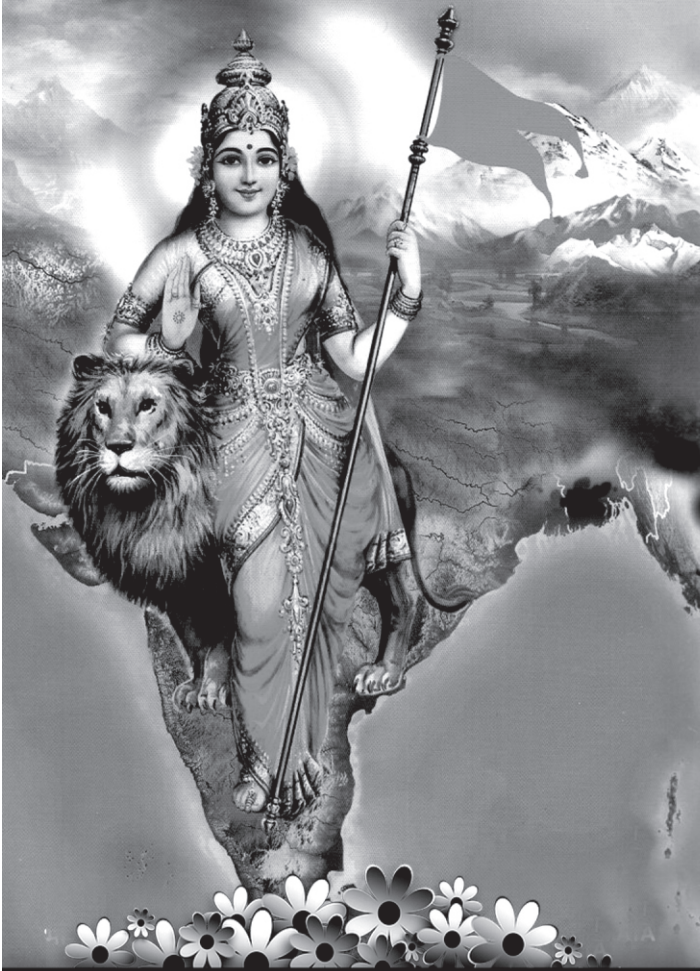
రాజకీయ పక్షాల పెత్తనం వచ్చింది. రాజకీయాల్లో నాస్తికులు పెరిగి పోయారు. స్వార్థానికి నాస్తికులు ప్రతీకలు. వారికి పరమార్థంతో ప్రయోజనం ఉండదు. స్వార్థమే వారికి పరమార్థం. ఇలాంటి స్వార్థపరుల్లోని స్వార్థం పెరుగకుండా, కూకటి వేళ్ళతో తరిమివేసిన ఆనాటి పరమగురువులు పుట్టాలి! విద్యారణ్యుల వంటివారు తిరిగి జన్మిస్తేనే, హంపీ విజయనగరం వంటి ధర్మసామ్రాజ్యం పునరుద్ధరింపబడుతుంది.

సత్యం వదల! ధర్మం చర! అనే నానుడి గల ధర్మచార్యులు, ప్రభువులను ధర్మమూర్తులుగా తీర్చిదిద్దకులుగుతారు! ఆ రోజు రావాలని జనగడ్గురువు కృష్ణ పరమాత్ముడు ప్రార్థిద్దాం! ●

శ్రీ.వి.రామ్ పేజీ
(గోతరి వేంకటేశ్వరరావు)

దేశం పట్ల విధేయతను మొదట అలవేర్చుకోండి.

- స్వామి వివేకానంద



మీరు గొప్పగానే భారత్ ఓ ప్రాచీన దేశం. అది ఎంతో?

900 సంవత్సరాల ముందు వరకు అమెరికా లేదు ... కొలంబస్ తెలిపాడు ప్రపంచానికి !

2000 సంవత్సరాల ముందు వరకు ఇజ్రాయిల్ లేదు ... ఏసు అనే వ్యక్తి తెలిపాడు ప్రపంచానికి

5000 సంవత్సరాల ముందు వరకు చైనా లేదు... మన బోధి ధర్మం తెలిపాడు ప్రపంచానికి

1400 సంవత్సరాల ముందు వరకు అసలు ఇస్లాం దేశాలే లేవు ... కొత్తగా ఏర్పడినవి చరిత్రకారులు అన్నారు.

మరీ భారతదేశం వయసు ఎంత?

ప్రపంచంలో ప్రపంచ చరిత్రకారుల, పరిశోధకుల కొలమానాలకు అందనంత వయసు నా దేశం వయసు ఇదీ నా భారత్ గొప్పతనం అని పెద్దలన్నారు.

ప్రపంచ తత్వవేత్త, పురావస్తు శాస్త్రవేత్త, జర్మన్ సైంటిస్ట్ అయిన “ఆర్నాల్ టాన్సీ” పరిశోధన ప్రకారం!

ప్రపంచంలోని 28 ప్రాచీన సంస్కృతులు గల దేశాలలో నేటికీ సజీవంగా ఉన్న సంస్కృతి గల దేశం భారతదేశం మాత్రమే

వైదిక సంస్కృతికి మరో రూపాంతరమైన “ఈజిప్ట్ సంస్కృతి” కూడా నేడు లేదు. కేవలం “పైన పిరమిడ్-కింద మమ్మీలు” మిగిలాయ్

విశ్వవిజేత అలెగ్జాండర్ భారత్ లోనే పురుషోత్తమునిచే. ఓడించబడ్డాడు అతని “గ్రీకు దేశం” నేడు లేదు

ఎగుమతులద్వారా ప్రపంచవర్తక సామ్రాజ్యదేశంగా మారిన “రోమ్” నేడు లేదు ఇలా అస్టేరియా, సుమేరియా, బాబిలోనా, మెసపటోనియా...ఇలా 27 దేశాలు నేడు లేవు

ఎన్ని సంస్కృతులు నాశనమైనా తన సంస్కృతిని ఉనికిని కాపాడే యోధులకు జన్మించినదే... **“నా దేశం-భారత దేశం”**

ప్రపంచంలో ఆక్రమణకి గురికాని దేశం ఏమైనా ఉందా...? లేదనే అనాలి. మరీ ఒక్క ఆక్రమణ చేయని దేశం ఏమైనా ఉందా ఇంకా...? ఉంది.

చరిత్ర పుటల్లో నాటికి...నేటికి... “శాంతికి నిలయ దేశం-నా భారత దేశం” ఈజిప్ట్ మీద పాలస్తీనా, అరేబియా దేశాల దండయాత్రలతో 1500 సం॥ల్లో మొత్తం సంస్కృతి నాశనమయింది. నేడు ఇస్లాం దేశంగా మారింది

రోమ్ మీద కేవలం 7,8 సం॥ల దాడులతో దాని సంస్కృతి నాశనం చేసారు. ఇప్పుడు ఇస్లాం దేశం అయిపోయింది

మరి మన భారతీయ సంస్కృతిపై జరిగిన దాడులెన్ని ఉన్నాయో!

శకులు, తుఫ్ఫరులు, మొఘలులు, సుల్తానులు, నవాబులు, షేక్లు, పఠాన్లు, పోర్చుగీస్ వారు, ఫ్రెంచ్ వారు, డచ్ వారు, బ్రిటీష్ వారు...ఇలా ఒకరి తర్వాత ఒకరు దాడులు చేసారు. కానీ ఏచిటి లాభం!? ఏమి పీకలేకపోయారు

ప్రపంచానికి మన సంస్కృతి గొప్పతనం తెలియజేయటం.

ఇంకా ఇన్ని దండయాత్రల తర్వాత కూడా నేటికీ నిరంతరాయంగా ప్రపంచ ప్రాచీన సంస్కృతికి నిలయంగా భారతదేశం ఉన్నది.

“హైందవ దేశం-నా భారత దేశం”ప్రపంచానికి విజ్ఞానాన్ని నేర్పించిన దేశం నా దేశం

దేశభక్తుల విషయం...

1857 మే 10 సిపాయిల తిరుగుబాటు మొదలుకుని 1947 ఆగస్ట్ 15 వరకు 90సం వ్యవధిలో నా దేశంలో ఇతర దేశస్తుల చేత ఉరితీయబడి బలిదానం ఇచ్చిన వారు ఎందరో తెలుసా?

4 లక్షల 50 వేలకు పైగా భారతీయులు ఉరితీయబడినారు!

మరి ఇది మన లైబ్రరీలలో ఉంటుందా ఉండదు

ఎక్కడ ఉంటుంది అంటే "Oxford library" లో ఉంటుంది

ఎందుకంటే దెబ్బలు తిన్నాక కూడా మళ్ళీ భారత్ మీద దాడి చేయకూడదని గుర్తు పెట్టుకోవటానికి సత్యం తెలియాలి!

ఇది నా దేశంలో పుట్టిన సగటు భారతీయుని దేశ భక్తి.

పై కనీస జ్ఞానం లేని మూర్ఖులే నా ధర్మాన్ని నా దేశాన్ని విమర్శిస్తారు.

జైహింద్! జై భారత్ మాత

SRI RAJARAJESWARI JEWELLERY

The Oldest Jewellery Shop in Pondy Bazaar

81, Pondy Bazar, T. Nagar, Chennai - 600 017.

Phones : 28152387, 28154653

**The Purest Treasurer Mortal Times
Afford is Spotless Reputation**